

39
2019

CLUB DEL
GOS D'ATURA
CATALÀ



BUTLLETÍ
CLUB DEL GOS D'ATURA CATALÀ
CLUBDELGOSDATURACATALA.CAT

A L'AGUAIT



MORFOLOGIA 

AGILITY 

TREBALL 

info@clubdelgosdaturacatala.cat
Apartat de correus N°2 - 08757 Corbera de Llobregat

CLUB DEL
GOS D'ATURA
CATALÀ



Segueix-nos! / ¡Síguenos!



Club del Gos D'Atura Català .cat



clubdelgosdaturacatala.cat



ClubdelGos dAturaCatalà



clubdelgosdaturacatala.cat/feed



Club del Gos d'Atura Català



Club del Gos d'Atura Català

Sumari / Sumario

Salutació del President del Club del Gos d'Atura Català <i>Saludo del Presidente del Club del Gos d'Atura Català</i>	5
Cròniques / Crónicas	7-13 / 20-21
Prova de Campllong 2019 / Prueba de Campllong 2019	7
Crònica de la Trobada de Socis del Club del Gos d'Atura Català / <i>Crónica del Encuentro de Socios del Club del Gos d'Atura Català</i>	9
Marc Vervaecke. President del Club del Gos d'Atura Català de Bèlgica / <i>Presidente del Club del Gos d'Atura Català de Bèlgica</i>	10
Juli Bayot i Garcia. Veterinari i pastor d'Ares del Maestrat / <i>Veterinario y pastor de Ares del Maestrat</i>	12
El Gos d'Atura Català al Mercat del Ram de Vic 2019 / <i>El Gos d'Atura Català en el Mercat del Ram de Vic 2019</i>	13
El Gos d'Atura Català i el Club a TV3 al programa "Manual de Supervivència" / <i>El Gos d'Atura Català y el Club en TV3 en el programa "Manual de Supervivencia"</i>	20
Demostració de treball a Pontils / Demostración de trabajo en Pontils	20
Cap de setmana de treball amb ramat a Mazamet, cap de setmana 26/27 d'octubre / <i>Fin de semana de trabajo con rebaño en Mazamet, fin de semana 26/27 de octubre</i>	21
CONCURS MONOGRÀFIC DE GOS D'ATURA CATALÀ 2019 <i>CONCURSO MONOGRÁFIC DE GOS D'ATURA CATALÀ 2019</i>	17
Crònica de la XXXIX Monogràfica del Gos d'Atura Català <i>Crónica de la XXXIX Monográfica del Gos d'Atura Català</i>	22
XXIV EXPOSICIÓ NACIONAL CANINA DE MARTORELL 2019 (especial de raça) <i>XXIV EXPOSICIÓN NACIONAL CANINA DE MARTORELL 2019 (especial de raza)</i>	25
XXIII EXPOSICIÓ INTERNACIONAL CANINA REUS 2019 (especial) <i>XXIII EXPOSICIÓN INTERNACIONAL CANINA REUS 2019 (especial)</i>	27
XXXIX EXPOSICIÓ MONOGRÀFICA DEL GOS D'ATURA CATALÀ <i>XXXIX EXPOSICIÓN MONOGRÁFICA DEL GOS D'ATURA CATALÀ</i>	29
JORNADA TÈCNICA / JORNADA TÉCNICA	42

CLUB DEL
GOS D'ATURA
CATALÀ



EQUIP DIRECTIU / EQUIPO DIRECTIVO

President / *Presidente*: Àngel Casellas i Grau

Vicepresident / *Vicepresidente*: Miguel Angel Edo i Bretó

Secretària / *Secretaria*: Laura Pascuet i Candalia

Vicesecretari / *Vicesecretario*: Xavier Guillén i Monsec

Tresorer / *Tesorero*: Gabriel Fernández de la Fuente i Abellán

Vocals / Vocales:

Vicenç Gascó i Correcher

Manel Martínez i Rodríguez

Francisco Javier Muñoz Carvajal

Joan Rovira i Llonch

Marta Soler Corral

Ann Michielsen Sys

Jordi Villanueva i Pol

La junta comptarà també amb la col·laboració dels socis /
La junta contará también con la colaboración de los socios:

Mari Arroyo i Leiva

Jordi Borell i Martí

Carles Sancho i Villar

Ruben Zamora i Fernández

Eufenia Zapater Pacheco

Delegat de treball del País Valencià /

Delegado de trabajo del País Valenciano:

Jesús Beneito

I la del President d'Honor /

Y la del Presidente de Honor:

Agustí Toniatti i Ferreró

Salutació del President del Club del Gos d'Atura Català

Saludo del Presidente del Club del Gos d'Atura Català



Àngel Casellas i Grau

Benvolguts socis, sòcies i amants del Gos d'Atura Català,

A les mans teniu una nova edició del butlletí del Club del Gos d'Atura Català, a L'Aguait, que recull moltes de les activitats que hem fet enguany.

D'aquestes, m'agradaria destacar el programa "Manual de Supervivència", de TV3, que en el capítol "Un País com cal", del juliol'19 hi sortí el Gos d'Atura Català, el Club i el treball de ramat amb la nostra raça. Això no passa cada dia. Per tant, agrair-los l'interès, i expressar-los el desig de poder col·laborar més sovint amb la Corporació Catalana de mitjans audiovisuals, així com amb altres mitjans de comunicació i difusió.

Tampoc no passa cada dia que al Mercat del Ram de Vic 2019 ens vingués a conèixer el Molt Honorable President de la Generalitat, en Quim Torra i Pla, i la comitiva d'autoritats que l'acompanyava. És un fet rellevant i coherent que el President de Catalunya s'interessi per la única raça canina autòctona de Catalunya.

Sobre alguns dels esdeveniments més importants que fem a l'any, m'agradaria destacar la dada que la Fira de Sant Martirià, de Banyoles i la Fira de Campllong, reben més de 30.000 visitants, cada una. I el Mercat del Ram de Vic, en rep més de 100.000! Amb això vull dir que no és només que el Gos d'Atura Català encaixi perfectament en la temàtica d'aquestes fires ramaderes. No és només que Banyoles sigui el context històric de la Monogràfica. Sinó que a efectes pràctics, en aquestes esdeveniments difonem la raça a un públic potencial de desenes de milers de persones! I a més a més ens

Estimados socios, socias y amantes del Gos d'Atura Català,

En las manos tenéis una nueva edición del boletín del Club del Gos d'Atura Català, A l'Aguait, que recoge muchas de las actividades que hemos hecho este año.

De estas, me gustaría destacar el programa "Manual de Supervivencia", de TV3, que en el capítulo "Un País com cal", del julio del 19, en el que salió el Gos d'Atura Català, el Club y el trabajo de ganado con nuestra raza. Esto no pasa todos los días. Por lo tanto, agradecerles el interés, y expresarles el deseo de poder colaborar más a menudo con la Corporación Catalana de medios audiovisuales, así como con otros medios de comunicación y difusión.

Tampoco pasa cada día que en el Mercat del Ram de Vic 2019 nos viniera a conocer el Muy Honorable President de la Generalitat, Quim Torra i Pla, y la comitiva de autoridades que le acompañaba. Es un hecho relevante y coherente que el President de Catalunya se interese por la única raza canina autóctona de Catalunya.

Sobre algunos de los acontecimientos más importantes que hacemos al año, me gustaría destacar el dato de que la Fira de Sant Martirià, de Banyoles y la Fira de Campllong, reciben más de 30.000 visitantes, cada una. Y el Mercat del Ram de Vic, recibe más de 100.000! Con esto quiero decir que no es sólo que el Gos d'Atura Català encaje perfectamente en la temática de estas ferias ganaderas. No es sólo que Banyoles sea el contexto histórico de la Monogràfica. Sino que a efectos prácticos, en estas acontecimientos difundimos la raza a un público potencial de

hi entrevista la TV. I a més a més les organitzacions d'aquestes fires tenen molt interès en la nostra raça i així com una molt bona predisposició. La qual cosa cal agrair-la públicament.

Ara bé, si algú se li acut algun altre context on el Gos d'Atura Català hi encaixi, i arribem a un nombre similar o superior de públic, la Directiva del Club estem oberts a les vostres propostes. Així com la Trobada anual de socis, enguany a Centelles, que hi van assistir unes 50 persones compartint un dia molt agradable.

I m'agradaria anar encarant la Monogràfica que ve. Doncs és un any especial, estem d'aniversari! La XL, la 40a Monogràfica del Gos d'Atura Català! Per tant, gardeu-vos el 3er cap de setmana de novembre 2020 (probable data de la Fira de Sant Martirià). Per commemorar aquesta efemèride en la que tenim previst fer-hi un homenatge als recuperadors del Gos d'Atura Català, potenciar el treball amb ramat, i algunes coses més... I per part vostra ens agradaria que hi participeu el màxim i poder fer, així, la festa ben grossa!

També dir-vos que tot i que és probable que rebeu el butlletí després d'aquesta data, el 15 de desembre'19, col·laborant amb una de les moltes activitats que es fan arreu de Catalunya per recaptar diners per La Marató de TV3, enguany dedicada a les patologies minoritàries, el Club farà una exhibició d'agility a Vacarisses. On acabarem convidant a la mainada a participar de l'activitat. I els gossos d'atura català que ho vulguin podran fer un tastet d'agility.

Finalment, i no menys important, novament vull agrair públicament la tasca que fan els companys de Junta Directiva del Club. És un gran equip en tots els sentits! Moltes gràcies!

Salut, llibertat... I visca el Gos d'Atura Català!

decenas de miles de personas! Y además nos entrevista la TV. Y además las organizaciones de estas ferias tienen mucho interés en nuestra raza y así como una muy buena predisposición. Lo que hay que agradecer públicamente.

Ahora bien, si alguien se le ocurre algún otro contexto donde el Gos d'Atura Català encaje, y llegamos a un número similar o superior de público, la Directiva del Club estamos abiertos a vuestras propuestas. Así como en la Trobada anual de socios, este año en Centelles, que asistieron unas 50 personas compartiendo un día muy agradable.

Y me gustaría ir encarando la Monográfica del año próximo. Pues es un año especial, estamos de cumpleaños! La XL, la 40ª Monográfica del Gos d'Atura Català! Por lo tanto, guardaos el 3er fin de semana de noviembre 2020 (probable fecha de la Feria de Sant Martirià). Para conmemorar esta efeméride en la que tenemos previsto hacer un homenaje a los recuperadores del Gos d'Atura Català, potenciar el trabajo con ganado, y algunas cosas más... Y por vuestra parte nos gustaría que participéis el máximo y poder hacer así, la fiesta bien grande!

También deciros que aunque es probable que recibáis el boletín después de esta fecha, el 15 de diciembre del 19, colaborando con una de las muchas actividades que se hacen en Catalunya para recaudar dinero para La Marató de TV3, este año dedicada a las patologías minoritarias, el Club hará una exhibición de agility en Vacarisses. Dónde acabaremos invitando a los niños a participar de la actividad. Y los gossos d'atura català que lo deseen podrán hacer un testaje de agility.

Finalmente, y no menos importante, nuevamente quiero agradecer públicamente la labor que hacen los compañeros de Junta Directiva del Club. Es un gran equipo en todos los sentidos! Muchas gracias!

Salud, libertad... Y viva el Gos d'Atura Català!

Prova de Campllong 2019 / Prueba de Campllong 2019



Un any més el CGAC organitzà la prova de treball de gos d'atura Català a la vila de Campllong (Gironès) a on és la prova degana de treball exclusiva per a la nostra raça.

Amb el temps s'ha convertit en una prova internacional, el que ens omple d'orgull el poder veure gossos d'atura català provinents d'altres països a on queda palès que l'estima a la nostra raça ultrapassa fronteres.

Contàrem amb la presència de pastors provinents de 3 països diferents (Catalunya, Estat Francès i Bèlgica) amb un total de 9 gossos i 8 pastors participants i a on es va poder veure un gran nivell.

Cal remarcar que 8 dels gossos tenien pedigree (puresa de raça) el que demostra el bon treball de cria per part dels criadors de la raça que mantenen l'instint de treball a part de la morfologia estricta de la raça.

Un año más el CGAC organizó la prueba de trabajo del gos d'atura català en la villa de Campllong (Gironès), la prueba decana de trabajo exclusiva para nuestra raza.

Con el tiempo se ha convertido en una prueba internacional, y nos llena de orgullo poder ver gossos d'atura català provenientes de otros países donde queda patente que el aprecio a nuestra raza ultrapasa fronteras.

Contamos con la presencia de pastores provenientes de 3 países diferentes (Cataluña, Estado Francés y Bélgica) con un total de 9 perros y 8 pastores participantes y donde se pudo ver un gran nivel.

Hay que remarcar que 8 de los perros tenían pedigree (pureza de raza) el que demuestra el buen trabajo de cria por parte de los criadores de la raza que mantienen el instinto de trabajo aparte de la morfología estricto de la raza.



Els judicis anaren a càrrec d'en Joan Rovira i Llonch i de la Gemma Vivés i Casademont que s'estrenava en aquest menester i no ho tingueren gens fàcil a les classificacions finals donat el gran nivell existent com dèiem abans.

Els jutges valoraren i de forma sistemàtica la manera pròpia de treballar de la nostra raça més que el temps, en el seu es premià més que el gos no abandonès cap cap de bestiar de l'escamot, com alhora la seva valentia en vers ells; vàrem valorar també la seva pròpia iniciativa en el treball, penalitzant conductes robòtiques (cal recordar que el gos d'atura català és un gos pastor i no un gos de pastor).

Participants: Marc amb la gossa Lana i el gos Luís; Brigitte amb la gossa Guapa; Josep Maria amb la gossa Cuca; Ann amb el gos Xoco; Àngel amb la gossa Sínia; Joan amb la gossa Pastora; Dani amb el gos Mylo i Sandra amb el gos Izzy.

Els jutges van donar com a guanyadors de la prova: 1r classificat a la Pastora Sandra amb el seu gos Izzy; 2n classificat el pastor Joan amb la seva gossa Pastora i 3r classificat el pastor Josep Maria amb la seva gossa Cuca.

El pastor més ben endiumenjat fou en Josep Maria.

La guanyadora de morfologia (que més s'apropa a l'estandard) fou la gossa Sínia propietat de l'Àngel.

Joan Rovira i Llonch.
Vocal del CGAC. President de la comissió de cria.



Los juicios fueron a cargo de en Joan Rovira y Llonch y del Gemma Vivés i Casademont que se estrenaba en este menester y no lo tuvieron nada fácil para las clasificaciones finales dado el gran nivel existente como decíamos antes.

Los jueces valoraron y de forma sistemática la manera propia de trabajar de nuestra raza más que el tiempo, en el suyo se premió más que el perro no abandonara ninguna res del pelotón, como a la vez su valentía en verso ellos; valoramos también su propia iniciativa en el trabajo, penalizando conductas robóticas (hay que recordar que el gos d'atura català es un perro pastor y no un perro de pastor).

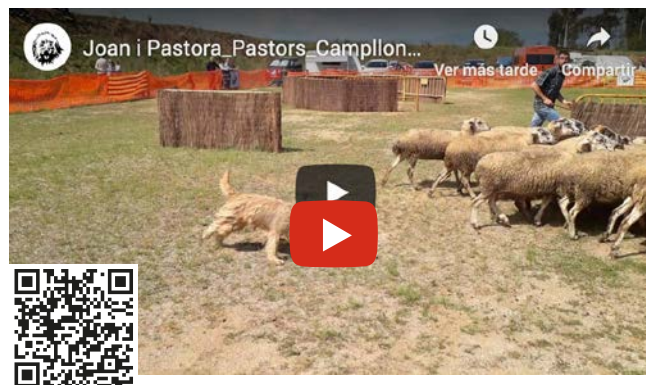
Participantes: Marc con la perra Lana y el perro Luís; Brigitte con la perra Guapa; Josep Maria con la perra Cuca; Ann con el perro Xoco; Àngel con la perra Sínia; Joan con la perra Pastora; Dani con el perro Mylo y Sandra con el perro Izzy.

Los jueces dieron como ganadores de la prueba: 1.º clasificado a la Pastora Sandra con su perro Izzy; 2.º clasificado el pastor Joan con su perra Pastora y 3.º clasificado el pastor Josep Maria con su perra Cuca.

El pastor mejor endomingado fue en Josep Maria.

La ganadora de morfología (que más se acerca al estandard) fue la perra Sínia propiedad de Àngel.

*Joan Rovira i Llonch.
Vocal del CGAC. Presidente de la comisión de cría.*



Crònica de la Trobada de Socis del Club del Gos d'Atura Català / Crónica del Encuentro de Socios del Club del Gos d'Atura Català



El 18 de maig 2019 ens vam reunir a la Trobada de Socis del Club del Gos d'Atura Català. Enguany la vam fer al Mas Cerdà (on va néixer l'ldefons Cerdà), a Centelles, al sud d'Osona.

Primer vam fer l'Assemblea General Ordinària de Socis i Sòcies del Club, que va transcórrer tranquil·lament i amb normalitat.

Seguidament vam fer una excursió amb els nostres gossos d'atura pels bonics paratges del voltant del Mas Cerdà. On vam poder compartir una estona de distensió, tot fent gana, xerrant tranquil·lament, mentre els nostres gossos corrien ben contents tot explorant-ho tot. I com bons gossos d'atura, sense allunyar-se gaire dels seus amos i mestresses.

Així que va arribar l'hora de dinar, on una mica entre tothom, amb germanor i bon rotllo, es van preparar les taules, menjar, beure, etc. I quan tot estigué apunt, i tothom assegut, a endrapar! Com que érem tanta colla vam haver de fer una U amb les taules, i vam quedar una mica separats, però igualment, ben agermanats.

I després de dinar, la Montse Darnau, perruquera canina i bona coneixedora del Gos d'Atura Català ens va fer una classe de com tenir ben cuidat el pèl. Molt interessant, i és molt d'agrair que ens vingués a fer aquesta classe molt interessant.

I aquí va acabar una jornada molt agradable i distesa que reuní una 50a de socis i amants del Gos d'Atura Català i que creiem que tothom la gaudí molt! Ens retrobem el 2020!



El 18 de mayo 2019 nos encontramos en la Trobada de Socis del Club del Gos d'Atura Català. Este año la hicimos el Mas Cerdà (donde nació lldefons Cerdà), en Centelles, en el sur de Osona.

Primero hicimos la Asamblea General de Socios del Club que transcurrió tranquilamente y con normalidad.

Seguidamente hicimos una excursión con nuestros perros por los bonitos parajes de alrededor del Mas Cerdà. Donde pudimos compartir un rato de distensión, haciendo hambre, charlando tranquilamente, mientras nuestros perros corrían contentos explorando todo. Y como buenos gossos d'atura, sin alejarse demasiado de sus amos y amas.

Así que llegó la hora de comer, donde un poco entre todos, con hermandad y buen rollo, se prepararon las mesas, comer, beber, etc. Y cuando todo estuvo a punto, y todo el mundo sentado, a comer! Al ser tanta gente tuvimos que hacer una U con las mesas, y quedamos un poco separados, pero igualmente, bien hermanados.

Y después de comer, Montse Darnau, peluquera canina y buena conocedora del Gos d'Atura Català nos hizo una clase de cómo tener bien cuidado el pelo. Muy interesante, y es muy de agradecer que nos viniera a hacer esta clase muy interesante.

Y aquí terminó una jornada muy agradable y distendida que reunió una 50ª de socios y amantes del Gos d'Atura Català y que creemos que todo el mundo la disfrutó mucho! Nos reencontramos en 2020!



Marc Vervaecke

President del Club del Gos d'Atura Català de Bèlgica / Presidente del Club del Gos d'Atura Català de Bèlgica

Sóc Marc Vervaecke, tinc gairebé 58 anys i visc a Lokeren, una petita ciutat a Flandes. Està en el nord de Bèlgica on parlem Neerlandès. Tinc Gossos d'Atura Català des de 1987. En els primers anys, vaig fer concursos d'obediència amb bons resultats.

Després de la Monogràfica a Puigcerdà (2004) descobreixo el treball amb ovelles amb Figo (Cals de Fogars de Montclús). Amb molta ajuda d'Armand Flaujat aprenc molt sobre aquest treball. Des de la trobada amb Armand continu amb els meus altres Gossos.

A casa, tinc el meu propi ramat de 26 ovelles i una cabra. Per això, els meus dos gossos Llana (del casa Elgoche, °14,07,2012) i Luis (a Dream of Bear'd, °30,01,2017) tenen contacte amb ovelles cada dia. Tinc un amic que és pastor professional, fent projectes ecològics amb 350 ovelles des de la primavera fins al principi de l'hivern. Tot el temps lliure que tinc l'ajudo. Amb els meus dos gossos i una part de les seves ovelles (més o menys 100) vaig als municipis que ens paguen per a "netejar" els parcs.

Al marge d'aquest treball diari, participo en concursos de pasturatge en dues disciplines diferents. El primer és el programa del FCI que es diu "International Herding Trials Traditional Style". L'altre és el programa francès per a races continentals. En tots dos programes poden participar totes les races de gos pastor, excepte el Border Collie. Els exercicis en tots dos programes són més o menys els mateixos. En canvi, la manera de prendre les traves és diferent, així mateix la manera d'avaluar i donar els punts.

Abans de poder començar en el programa d'FC, has de passar un examen que es diu el "Herding Working Test". Després pots començar en nivell 1. Hi ha tres nivells i per a passar d'un nivell a l'altre has d'obtenir 5 vegades 80% dels punts o una vegada 90%.

Soy Marc Vervaecke, tengo casi 58 años y vivo en Lokeren, una pequeña ciudad en Flandes. Está en el norte de Bélgica donde hablamos Neerlandés. Tengo Gossos d'Atura Català desde 1987. En los primeros años, hice concursos de obediencia con buenos resultados.

Después de la Monográfica en Puigcerdà (¿2004) descubro el trabajo con ovejas con Figo (Cals de Fogars de Montclús). Con mucha ayuda de Armand Flaujat aprendo mucho sobre este trabajo. Desde el encuentro con Armand continuo con mis otros Gossos.

En casa, tengo mi propio rebaño de 26 ovejas y una cabra. Por eso, mis dos perros Lana (del casa Elgoche, °14,07,2012) y Luis (a Dream of Bear'd, °30,01,2017) tienen contacto con ovejas cada día. Tengo un amigo que es pastor profesional, haciendo proyectos ecológicos con 350 ovejas desde la primavera hasta el principio del invierno. Todo el tiempo libre que tengo voy a ayudarle. Con mis dos perros y una parte de sus ovejas (más o menos 100) voy a los municipios que nos pagan para "limpiar" los parques.

Al margen de este trabajo diario, participo en concursos de pastoreo en dos disciplinas diferentes. El primero es el programa del FCI que se llama "International Herding Trials Traditional Style". El otro es el programa francés para razas continentales. En ambos programas pueden participar todas las razas de perro pastor, excepto el Border Collie. Los ejercicios en ambos programas son más o menos los mismos. En cambio, la manera de tomar las trabas es diferente, asimismo la manera de evaluar y dar los puntos.

Antes de poder empezar en el programa de FC, tienes que pasar un examen que se llama el "Herding Working Test". Después puedes empezar en nivel 1. Hay tres niveles y para pasar de un nivel al otro tienes que obtener 5 veces 80% de los puntos o una vez 90%.

L'examen que has de fer abans de poder participar en el programa francès es diu el CACCBT. És un examen pràctic i teòric. Per fortuna parlo molt ben francès, sinó seria impossible obtenir la llicència per a participar en els concursos. També hi ha tres nivells. Pujar d'un nivell a un altre és més difícil. Has d'obtenir molt bons resultats, ser jutjat per jutges diferents i amb ramats diferents.

Amb Llana estic en els concursos FCI en el nivell 3 i a França en nivell 2. Llana és una gossa molt forta. És una llàstima que a vegades no pari de bordar durant els concursos. Quan les ovelles no estan acostumades a un gos que borda, estan més nerviosos i són més difícils de manipular. Malgrat això, vam estar diverses vegades en el podi.

Luis és una mica menys fort i a vegades té problemes amb ovelles obstinades. Però és jove i puc constatar que guanya força. Els seus resultats en els concursos són molt bons. En el programa FCI sempre quedem primers o segons en classe 1 i classe 2. Ara podem participar ja en el nivell 3, però no ho he fet encara, donada la seva edat.

En el programa francès hem obtingut el CACCBT al juny 2019. A l'agost 2019 hem participat en dos concursos en classe 1. El primer ho hem guanyat amb 71 /75 i el segon amb 64/75. El que vol dir que estem obligats a pujar al nivell 2 en 2020.

Quins són els exercicis en els programes:

- treure les ovelles del lloc on estan tancades
- prendre el ramat en control
- passar traves de la manera sol·licitada
- creuar un cotxe amb el ramat
- a vegades separar unes ovelles del ramat i posar-les en un remolc o un altre terreny
- estancar-se el ramat en un quadrat de 4 pals i cap ovella pot sortir d'aquesta zona
- el pastor ha de prendre una ovella indicada i posar-la asseguda. Durant aquest treball del pastor, el gos ha de controlar el ramat d'una manera independent
- la manera de caminar amb el ramat d'una traça a l'una altra és avaluada també
- a la fi del concurs, has de tancar les ovelles en el lloc indicat (remolc, estable, tanques,...)

El examen que tienes que hacer antes de poder participar en el programa francés se llama el CACCBT. Es un examen práctico y teórico. Por fortuna hablo muy bien francés, sino sería imposible obtener la licencia para participar en los concursos. También hay tres niveles. Subir de un nivel a otro es mas difícil. Tienes que obtener muy buenos resultados, ser juzgado por jueces diferentes y con rebaños diferentes.

Con Lana estoy en los concursos FCI en el nivel 3 y en Francia en nivel 2. Lana es una perra muy fuerte. Es una lástima que a veces no pare de ladrar durante los concursos. Cuando las ovejas no están acostumbradas a un perro que ladra, están mas nerviosos y son más difíciles de manipular. A pesar de esto, estuvimos varias veces en el podio.

Luis es un poco menos fuerte y a veces tiene problemas con ovejas obstinadas. Pero es joven y puedo constatar que gana fuerza. Sus resultados en los concursos son muy buenos. En el programa FCI siempre quedamos primeros o segundos en clase 1 y clase 2. Ahora podemos participar ya en el nivel 3, pero no lo he hecho aún, dada su edad.

En el programa francés hemos obtenido el CACCBT en junio 2019. En agosto 2019 hemos participado en dos concursos en clase 1. El primero lo hemos ganado con 71 /75 y el segundo con 64/75. Lo que quiere decir que estamos obligados a subir al nivel 2 en 2020.

Cuales son los ejercicios en los programas:

- sacar las ovejas del lugar donde están encerradas
- tomar el rebaño en control
- pasar trabas de la manera sol·licitada
- cruzar un coche con el rebaño
- a veces separar unas ovejas del rebaño y ponerlas en un remolque o otro terreno
- estancarse el rebaño en un cuadrado de 4 palos y ninguna oveja puede salir de esta zona
- el pastor tiene que tomar una oveja indicada y ponerla sentada. Durante este trabajo del pastor, el perro tiene que controlar el rebaño de una manera independent
- la manera de andar con el rebaño de una traça a l'una altra és avaluada también
- al fin del concurso, tienes que encerrar las ovejas en el lugar indicado (remolque, establo, vallas,...)

Que jo sàpiga, sóc l'únic que fa tots dos programes amb Gos d'Atura Català. Espero que en el futur vagi a trobar altres gossos de la nostra raça en els concursos. I potser, un dia, intentaré participar alguna vegada en un concurs a Catalunya. Són proves diferents però per a fer publicitat per a la raça, m'agradaria fer-ho.

Una abraçada des de Bèlgica,

Marc Vervaecke

Que yo sepa, soy el único que hace ambos programas con Gos d'Atura Català. Espero que en el futuro vaya a encontrar otros perros de nuestra raza en los concursos. Y quizás, un día, intentaré participar alguna vez en un concurso en Cataluña. Son pruebas diferentes pero para hacer publicidad para la raza, me gustaría hacerlo.

Un abrazo desde Bélgica,

Marc Vervaecke



Juli Bayot i Garcia

Veterinari i pastor d'Ares del Maestrat / Veterinario y pastor de Ares del Maestrat

Diumenge 17 a Banyoles vam tindre una jornada molt especial de treball amb gos d'atura on es va poder veure un bon treball dels gossos que hi van participar. Un total de 6 gossos dels quals la meitat treballen diàriament conduint el bestiar.

La prova consistia en replegar el ramat i portar-lo al voltant del pastor, a partir d'ací se va fer un treball de conducció en el que el gos portava el ramat darrere del pastor a través de una porta i un passadís per el final introduir-lo dins del corral per a continuació tornar-lo a traure.

Les ovelles, de raça ripollesa, van contribuir en el treball perquè en tot moment van anar agrupades.

Els gossos provenien de França (Xoco i Guapa), Castelló (Pancho i Saüc) i Catalunya (Sínia i Cuca). Va destacar el treball de Pancho i Cuca, dos gossos experimentats, i de Xoco que, a pesar de no treballar en ramat a diari, va demostrar la seua capacitat en la conducció de ramat. Saüc, a pesar de la seua joventut, va fer un bon treball; així com la Sínia, una gossa en molta mobilitat, i la Guapa en molta força que costava un poc parar-la.

A banda del treball en els gossos, va ser una jornada molt especial en molt bona companyia i una gran organització.

Juli Bayot i Garcia. Veterinari i pastor

Domingo 17 en Banyoles tuvimos una jornada muy especial de trabajo con perro pastor donde se pudo ver un buen trabajo de los perros que participaron. Un total de 6 perros de los que la mitad trabajan diariamente conduciendo el ganado.

La prueba consistía en recoger el rebaño y llevarlo alrededor del pastor, a partir de ahí se hizo un trabajo de conducción en el que el perro llevaba el rebaño detrás del pastor a través de una puerta y un pasillo para el final introducirlo dentro del corral para luego volverlo a sacar.

Las ovejas, de raza ripollesa, contribuyeron en el trabajo porque en todo momento fueron agrupadas.

Los perros provenían de Francia (Xoco y Guapa), Castelló (Pancho y Saüc) y Catalunya (Sínia y Cuca). Destacó el trabajo de Pancho y Cuca, dos perros experimentados, y de Xoco que, a pesar de no trabajar en rebaño a diario, demostró su capacidad en la conducción de ganado. Saüc, a pesar de su juventud, hizo un buen trabajo; así como la Sínia, una perra en mucha movilidad, y la Guapa en mucha fuerza que costaba un poco pararla.

Aparte del trabajo en los perros, fue una jornada muy especial en muy buena compañía y una gran organización.

Juli Bayot i Garcia. Veterinari i pastor

El Gos d'Atura Català al Mercat del Ram de Vic 2019 / El Gos d'Atura Català en el Mercat del Ram de Vic 2019



El cap de setmana del 13 i 14 d'abril 2019 el Club va ser present al Mercat del Ram de Vic (MRV), una fira ramadera de llarga tradició que es calcula que rep la visita de 100.000 persones.

Vam organitzar-hi els següents esdeveniments:

- Dissabte matí i migdia: Concurs Morfològic de Gos d'Atura Català, amb en Demetri Sanz com a jutge.
- Dissabte tarda: exhibició d'agility amb Gos d'Atura Català
- Diumenge matí i tarda: demostració de treball amb Gos d'Atura Català i Ovel·la Ripollesa

Com ja hem explicat alguna vegada per evitar confusions, **el Concurs Monogràfic** seria el germà petit de l'Exposició Monogràfica que cada any es fa a Banyoles, on, a diferència del Concurs, s'hi posa en joc el CAC obligatori. Tot i així hi va haver moltes inscripcions i participants amb gossos de molt nivell. Agrair la participació a tots els expositors, i donar l'enhorabona als propietaris i/o criadors dels gossos guardonats.

El fin de semana del 13 y 14 de abril 2019 el Club estuvo presente en el Mercat del Ram de Vic, una feria ganadera de larga tradición que se calcula que recibe la visita de 100.000 personas.

Organizamos los siguientes eventos:

- *Sábado mañana y mediodía: Concurso Morfológico de Gos d'Atura Català, con Demetri Sanz como juez.*
- *Sábado tarde: exhibición de agility con Gos d'Atura Català*
- *Domingo mañana y tarde: demostración de trabajo con Gos d'Atura Català y Oveja Ripollesa*

*Como ya se ha explicado alguna vez para evitar confusiones, **el Concurso Monográfico** sería el hermano pequeño de la Exposición Monográfica que cada año se hace en Banyoles, donde, a diferencia del Concurso, se pone en juego el CAC obligatorio. Sin embargo hubo muchas inscripciones y participantes con perros de mucho nivel. Agradecer la participación a todos los expositores, y dar la enhorabuena a los propietarios y / o criadores de los perros galardonados.*

I en el mateix marc del Concurs us volem explicar **un fet destacable**. A les 12h, just quan s'acabava de jutjar la molt nombrosa Classe Oberta Femelles, i mentre ens estàvem entrevistant els professionals del 9TV amb les dues millors classificades d'aquesta categoria, es va adreçar cap a nosaltres la comitiva oficial encapçalada pel Molt Honorable President de la Generalitat de Catalunya, Quim Torra. Acompanyat per l'Alcaldesa de Vic, Anna Erra, entre d'altres.



Y en el mismo marco del Concurso os quería explicar **un hecho destacable**. A las 12h, justo cuando se acababa de juzgar la numerosísima Clase Abierta Hembras, y mientras nos estaban entrevistando a los profesionales del 9TV con las dos mejores clasificadas de esta categoría, se dirigió hacia nosotros la comitiva oficial encabezada por el Muy Honorable Presidente de la Generalidad de Catalunya, Quim Torra i Pla. Acompañado por la Alcaldesa de Vic, Anna Erra, entre otros.

Sentint-ho molt vam haver d'interrompre l'entrevista, la qual va continuar amb el jutge del Concurs. Així que vam tenir l'honor de saludar-los i fer-los particeps de les principals característiques del Gos d'Atura Català. Començant pel fet que és la única raça canina autòctona de Catalunya, ensenyant-li les dues millors gosses de classe oberta, explicant-li que el Gos d'Atura Català avui en dia és una raça tant funcional com de companyia, des del treball a l'agility, passant per la Teràpia Assistida, etc.. Per part seva va demostrar un interès sincer per la nostra raça, ajupint-se a tocar les

Sintiéndolo mucho tuvimos que interrumpir la entrevista, que continuó con el juez del Concurso. Así que tuvimos el honor de saludarlos y hacerles partícipes de las principales características del Gos d'Atura Català. Empezando por el hecho de que es la única raza canina autóctona de Catalunya, enseñándole las dos mejores perras de clase abierta, explicándole que el Gos d'Atura Català hoy en día es una raza tan funcional como de compañía, desde el trabajo a el agility, pasando por la Terapia Asistida, etc... por su parte demostró un interés sincero por nuestra raza, agachándose a tocar las perras





gosses i explicant-nos que de petit sovintejava una masia de Llagostera on estava en contacte amb un Gos d'Atura Català. No només això, sinó que ens va confessar un cop s'hagi jubilat, s'imagina escrivint les seves memòries amb un Gos d'Atura Català al costat.

Una estona més tard, coincidint amb el final de la seva visita al MRV i just abans de marxar, el MH President va accedir amb molt de gust a fer-se unes fotos amb els dos millors adults del Concurs.

A tall d'anècdota, explicar-vos que el President em va preguntar tot estrenyat: "però no eren les que m'has ensenyat abans, les millors?". La complexitat dels concursos...

Concloent i reflexionant sobre aquesta trobada, voldria traslladar-vos la importància pel prestigi del Gos d'Atura Català que la màxima autoritat de Catalunya s'interessi per la raça canina autòctona de Catalunya i el seu Club; ho valorem com una notícia excel·lent!

El dissabte a la tarda **l'exhibició d'agility** va tenir un públic nombrosíssim que va gaudir veient saltar 10 gossos d'atura català de diversos nivells. Des de l'excel·lència de l'Enxaneta i l'Ivan, guanyadors del Campionat de Catalunya, 1a divisió, 2018. O en Llamp i la Ufe, que també són una parella de competició. Fins a d'altres gossos de nivell amateur i/o debutants.

Com hem anat fent darrerament, vam acabar l'exhibició convidant la mainada del públic a participar-hi, demostrant així l'excel·lent temperament que tenen la majoria de gossos de la nostra raça.

y explicándonos que de pequeño frecuentaba una masía de Llagostera donde estaba en contacto con un Gos d'Atura Català. No sólo eso, sino que nos confesó una vez jubilado, se imagina escribiendo sus memorias junto a un Gos d'Atura Català.

Un rato más tarde, coincidiendo con el final de su visita al MRV y justo antes de irse, el MH Presidente accedió con mucho gusto a hacerse unas fotos con los dos mejores adultos del Concurso.

A modo de anécdota, contaros que el Presidente preguntó todo apriete: "pero no eran las que me has enseñado antes, las mejores?". La complejidad de los concursos ...

Concluyendo y reflexionando sobre este encuentro, quisiera trasladaros la importancia por el prestigio del Gos d'Atura Català que la máxima autoridad de Catalunya se interese por la raza canina autóctona de Catalunya y su Club; lo valoramos como una noticia excelente!

*El sábado por la tarde **la exhibición de agility** tuvo un público numerosísimo que disfrutó viendo saltar 10 gossos d'atura català de varios niveles. Desde la excelencia de Enxaneta e Iván, ganadores del Campeonato de Catalunya, 1ª división, 2018. O Llamp y la Ufe, que también son una pareja de competición. Hasta otros perros de nivel amateur y / o debutantes.*

Como hemos ido haciendo últimamente, terminamos la exhibición invitando niños del público a participar, demostrando así la excelente temperamento que tienen la mayoría de perros de nuestra raza.

Agrair a tots els participants que us vau apropar fins a Vic, i mirarem de trobar la manera de desenvolupar el potencial de tots aquests gossos i guies amb molt de talent!

I el diumenge **la demostració de treball** amb 3 gossos d'atura català. Dos vinguts de França, de la mà de l'Ann i la Brigitte, en Xoco i la Guapa. I una de Catalunya, la Sínia. Vull agrair especialment a l'Ann i la Brigitte per haver fet 6 hores de cotxe per venir expressament a Vic a fer la demostració. Mentre que la Guapa i la Sínia encara estan aprenent, en Xoco va fer una demostració excel·lent.

Fins aquí aquest llarg resum d'un cap de setmana de màxima difusió pel Gos d'Atura Català i pel Club, n'estem molt satisfets. També dir-vos que no tot va ser alegria, el diumenge també vam viure una experiència molt desagradable. Però com fem sempre, ho vam superar amb la unitat i recolzament ja habituals, però no per això menys rellevants.

Agrair a les Fires i Turisme de Vic, i a l'Ajuntament per comptar amb nosaltres en un marc tan ideal pel Gos d'Atura Català. Però sobretot als companys. Especialment els que van fer el "triplet" (estant tot el cap de setmana a Vic participant en l'organització dels 3 esdeveniments), però a tothom en general. També els que per motius diversos no hi van poder ser físicament, però que han col·laborat d'una manera o una altra en l'organització i/o difusió d'aquests esdeveniments.

Agradecer a todos los participantes que se acercaron a Vic, y trataremos de encontrar la manera de desarrollar el potencial de todos estos perros y guías con mucho talento!

*Y el domingo **la demostración de trabajo** con 3 perros pastor catalán. Dos venidos de Francia, de la mano de Ann y Brigitte, en Choco y la Guapa. Y una de Catalunya, la Sínia. Quiero agradecer especialmente a Ann y Brigitte por haber hecho 6 horas de coche para venir expresamente a Vic a hacer la demostración. Mientras que Guapa y Sínia todavía están aprendiendo, Choco hizo una demostración excelente.*

Hasta aquí este largo resumen de un fin de semana de máxima difusión por el Gos d'Atura Català y por el Club, de los que estoy y estamos muy satisfechos. También deciros que no todo fue alegría, pues el domingo vivimos una experiencia muy desagradable. Pero como hacemos siempre, lo superamos con la unidad y apoyo ya habituales, pero no por ello menos relevantes.

Quisiera agradecer a las Fires i Turisme de Vic, y al Ayuntamiento por contar con nosotros en un marco tan ideal para el Gos d'Atura Català. Pero sobre todo a los compañeros. Especialmente los que hicieron el "triplete" (estando todo el fin de semana en Vic participando en la organización de los 3 eventos), pero a todo el mundo en general. También los que por motivos diversos no pudieron estar físicamente, pero que han colaborado de una manera u otra en la organización y / o difusión de estos eventos.

Enhorabona a tots i totes!

¡Enhorabuena a todos y todas!



CONCURS MONOGRÀFIC DE GOS D'ATURA CATALÀ 2019

CONCURSO MONOGRÁFIC DE GOS D'ATURA CATALÀ 2019

Vic, 13 d'abril de 2019 / Vic, 13 de abril de 2019

Jutge / Juez: Sr. Demetri Sanz Martín

CLASSE INTERMITJA MASCLES CLASE INTERMEDIA MACHOS

- 1. BLAT D'ESPINAVERSA**
EXC 1
Criador / *Criador*: Agustí Toniatti i Ferreró
Propietari / *Prop.*: Manel Martínez Rodríguez

CLASSE OBERTA MASCLES CLASE ABIERTA MACHOS

- 2. PANXUT DE CAN PUIGMORENC**
NR
Criador i propietari / *Criador y propietario*:
Raimon Montoliu i Casals

CLASSE CAMPIONS MASCLES CLASE CAMPEONES MACHOS

- 3. CH. REIG DE VALLESPINOSA**
EXC 1 MEJOR MACHO MR
Criador i propietari / *Criador y propietario*:
Joan Rovira i Llonch

- 4. CH. UI DES LLUÇANÈS**
EXC 2
Criador i propietari / *Criador y propietario*:
Àngel Casellas i Grau

CLASSE JOVES MASCLES CLASE JÓVENES MACHOS

- 5. BRI DES LLUÇANÈS**
EXC 1
Criador / *Criador*: Àngel Casellas i Grau
Propietari / *Prop.*: Etienne Turra Cabrafiga

CLASSE VETERANS MASCLES CLASE VETERANOS MACHOS

- 6. CH. PLA DES LLUÇANÈS**
EXC 1
Criador / *Criador*: Àngel Casellas i Grau
Propietari / *Prop.*: Xavier Guillén Monsec

CLASSE INTERMITJA FEMELLES CLASE INTERMEDIA HEMBRAS

- 7. TRAMUNTANA DE VALLESPINOSA**
EXC 1
Criador i propietari / *Criador y propietario*:
Joan Rovira i Llonch

CLASSE OBERTA FEMELLES CLASE ABIERTA HEMBRAS

- 8. ARAN DE MAS D'EN PAU**
EXC
Criadora i propietària / *Criadora y prop.*:
Anna Boquera Lambea

- 9. ARGENT DEL MAS D'EN PAU**
EXC
Criadora / *Criadora*: Anna Boquera Lambea
Propietària / *Prop.*: Maria Teixidó Vallés

- 10. BOIRA**
EXC 2
Criador i propietari / *Criador y propietario*:
Xavier Guillén i Monsec

- 11. DAFNE DEL BOSQUE DE QUERCUS**
MB
Criador / *Criador*: Pedro Escartín Urra
Propietària / *Prop.*: Anna Boquera Lambea

12. DEJA-VU DE BELLAGOSCA

EXC 4

Criador / Criador: Ronald Van Doornik
Propietari / Prop.: Àngel Casellas

13. ESKA DE GOSLEYDAN

EXC 3

Criador / Criador: Javier Muñoz Carvajal
Propietari / Prop.: Àngel Casellas i Grau

14. HORTA DES LLUÇANÈS

EXC

Criador / Criador: Àngel Casellas Grau
Propietari / Prop.: Gabriel Fernández Abellan

15. ONDIA DE L'ALBA DE SANT FOST

EXC 1

Criadora i propietària / Criadora y prop.:
Esperanza Lopez Madrid

16. SÍNIA DES LLUÇANÈS

EXC

Criador i propietari / Criador y propietario:
Àngel Casellas Grau

17. WIKI «BOIRA» DES LLUÇANÈS

MB

Criador / Criador: Àngel Casellas
Propietària / Prop.: Contxita Marsiñach

18. CH. J. XYEBRA DE PASTORS DE BLO

NR

Criador / Criador: Miguel Àngel Edo Bretó
Propietària / Prop.: Marta Soler Corral

19. VIURA DE PASTORS DE BLO (MEL)

EXC

Criador / Criador: Miguel Àngel Edo Bretó
Propietari / Prop.: Manel Martínez Rodríguez

**CAMPIONS FEMELLES
CAMPEONES HEMBRAS**

20. CH. BALDUFA I D'ESPINAVESSA

EXC 1 MEJOR HEMBRA

Criador / Criador: Agustí Toniatti Ferreró
Propietari / Prop.: Joan Rovira Llonch

21. CH. GAMBA DES LLUÇANÈS

EXC 2

Criador i propietari / Criador y propietario:
Àngel Casellas i Grau

22. CH. AISA DEL BOSQUE DE QUERCUS

EXC 3

Criador / Criador: Pedro Escartín Urra
Propietari / Prop.: Ramón Montoliu Casals

**JOVES FEMELLES
JÓVENES HEMBRAS**

23. DUNA DES LLUÇANÈS

EXC 1

Criador i propietari / Criador y propietario:
Àngel Casellas i Grau

**VETERANS FEMELLES
VETERANOS HEMBRAS**

24. DALLA DE L'ALBA DE SANT FOST

EXC 2

Criadora / Cria.: Esperança Lopez Madrid
Propietari / Prop.: Àngel Casellas i Grau

25. GUIXA DES LLUÇANÈS

EXC 3

Criador i propietari / Criador y propietario:
Àngel Casellas i Grau

26. MALLA DES LLUÇANÈS

EXC 1

Criador i propietari / Criador y propietario:
Àngel Casellas i Grau



MOLT CADELLS MASCLES MUY CACHORROS MACHOS

27. GROC

MB 1

Criador / *Criador*: Lluís Cubí

Propietari / *Prop.*: Àngel Casellas i Grau

28. LARRÉS ALSONDELCRIC

NR

Criadora i propietària / *Criadora y prop.*:

Marta Soler Corral

MOLT CADELLS FEMELLES MUY CACHORROS HEMBRAS

29. AISA ALSONDELCRIC

NR

Criadora i propietària / *Criadora y prop.*:

Marta Soler Corral

30. MASOVERA DE VALLESPINOSA

MB 1

Criador i propietari / *Criador y propietario*:

Joan Rovira i Llonch

PARELLES / PAREJAS

27. GROC

Criador / *Criador*: Lluís Cubí

Propietari / *Prop.*: Àngel Casellas i Grau

21. CH. GAMBA DES LLUÇANÈS

Criador i propietari / *Criador y propietario*:

Àngel Casellas i Grau

2°

28. LARRÉS ALSONDELCRIC

Criadora i propietària / *Criadora y prop.*:

Marta Soler Corral

29. AISA ALSONDELCRIC

Criadora i propietària / *Criadora y prop.*:

Marta Soler Corral

NR

4. CH. UI DES LLUÇANÈS

Criador i propietari / *Criador y propietario*:

Àngel Casellas i Grau

25. GUIXA DES LLUÇANÈS

Criador i propietari / *Criador y propietario*:

Àngel Casellas i Grau

1°

LOTS DE CRIA / LOTES DE CRÍA

DES LLUÇANÈS

1°

25. GUIXA DES LLUÇANÈS

Criador i propietari / *Criador y propietario*:

Àngel Casellas i Grau

26. MALLA DES LLUÇANÈS

Criador i propietari / *Criador y propietario*:

Àngel Casellas i Grau

6. CH. PLA DES LLUÇANÈS

Criador / *Criador*: Àngel Casellas i Grau

Propietari / *Prop.*: Xavier Guillén Monsec

16. SÍNIA DES LLUÇANÈS

Criador i propietari / *Criador y propietario*:

Àngel Casellas i Grau

4. CH. UI DES LLUÇANÈS

Criador i propietari / *Criador y propietario*:

Àngel Casellas i Grau



El Gos d'Atura Català i el Club a TV3 al programa "Manual de Supervivència" / El Gos d'Atura Català y el Club en TV3 en el programa "Manual de Supervivencia"



A "Un país com cal" a "Manual de supervivència" de TV3 (vídeo editat a partir del minut 12:40), pots veure un vídeo divertit amb Gos d'Atura Català i el nostre president.

En "Un país com cal" a "Manual de supervivencia" de TV3 (vídeo editado a partir del minuto 12:40), puedes ver un vídeo divertido con Gos d'Atura Català y nuestro presidente.

Demostració de treball a Pontils / Demostración de trabajo en Pontils

Convidat per l'ajuntament de Pontils (Baixa Segarra), i en el marc de la Fira del Bosc d'aquest municipi que se celebra a Vallespinosa any rere any, el CGAC feu una demostració de treball amb gos d'atura Català i ramat. Contàrem amb la presència de 2 PASTORS (un vingut del país valencià i 1 altra de la Catalunya interior) amb un total de 3 gossos que hi participaren.

Amb una afluença de públic molt i molt gran i entès en la matèria, com no podia ser d'una altra manera en una zona històrica ramadera, a on la presència del gos d'atura Català ha sigut constant tant treballant amb els nombrosos ramats que existien a la zona, com alhora, en un lloc de transhumància provinent dels Pirineus feien hostatgeria, com així mateix la seva presència continuada a les masies de la zona a on eren gos habitual.

Després d'un consistent esmorzar tots plegats començà la demostració a on s'anà explicant la forma pròpia de treball de la nostra raça in situ. Un cop acabada la demostració i per iniciativa del Club és convidada als assistents que com a públic portaven el seu gos d'atura català a que fessin un test de treball sota la supervisió és clar, de membres de la directiva del Club com alhora dels PASTORS presents i sincerament podem estar orgullosos de la resposta dels exemplars en vers el ramat. Hi havia gossos que provenien de línies que feien més de 5 generacions que malgrat no fer la seva funció primordial (el treball) encara mantenen l'instint d'aquest, el que ens omple d'una gran joia i ens fa sentir orgullosos com no podia ser d'una altra manera de la nostra estimada raça.

Joan Rovira Llonch. Vocal de la junta del CGAC.
President de la comissió de cria del CGAC.

Invitado por el ayuntamiento de Pontils (Baja Segarra), y en el marco de la Feria del Bosque de este municipio que se celebra a Vallespinosa año tras año, el CGAC realizó una demostración de trabajo con gos d'atura Català y rebaño. Contamos con la presencia de 2 PASTORES (uno venido del país valenciano y 1 otro de la Cataluña interior) con un total de 3 perros que participaron.

Con una afluencia de público muy grande y entendido en la materia, como no podía ser de otro modo en una zona ganadera histórica, donde la presencia del gos d'atura Català ha sido constante tanto trabajando con los numerosos rebaños que existían en la zona, como en un lugar de transhumancia proveniente de los Pirineos haciendo hostería, así como su presencia continuada en las masías de la zona donde eran perro habitual.

Después de un consistente almuerzo todos juntos, empezó la demostración donde se fue explicando la forma propia de trabajo de nuestra raza in situ. Una vez acabada la demostración y por iniciativa del Club se invita a los asistentes que como público llevaban a su gos d'atura Català que hicieran una prueba de trabajo bajo la supervisión, está claro, de miembros de la directiva del Club y de los PASTORES presentes, y sinceramente, podemos estar orgullosos de la respuesta de los ejemplares respecto al rebaño. Había perros que provenían de líneas que hacía más de 5 generaciones, que a pesar de no hacer su función primordial (el trabajo), todavía mantienen el instinto de este, el que nos llena de una gran alegría y nos hace sentir orgullosos como no podía ser de otro modo, de nuestra estimada raza.

Joan Rovira Llonch. Vocal de la junta del CGAC.
Presidente de la comisión de cría del CGAC.

Cap de setmana de treball amb ramat a Mazamet, cap de setmana 26/27 d'octubre / Fin de semana de trabajo con rebaño en Mazamet, fin de semana 26/27 de octubre

Camps fantàstics, bones ovelles, el temps perfecte, un ambient molt simpàtic. Tot està a punt per a passar dos dies amb els nostres Gos d'atura Català al ramat.

Hem vist bons gossos, amb bones aptituds, hem vist gossos amb massa obediència i després sense treball. Tots els gossos tenien físicament una bona estructura que necessitem per a treballar. Teníem 15 gossos en total que han vingut de Bèlgica, Holanda, França i Catalunya. També un gos de 14 anys que té molt ganes de treballar.

Continuarem fent esforços per a preservar el treball amb ramat en la nostra raça. És molt important guardar en el Gos d'atura Català aquesta energia "burbujeante" i el punt de orgull que és típic en un gos de pastor!!

Campos fantásticos, buenas ovejas, el tiempo perfecto, un ambiente muy simpático. Todo está a punto para pasar dos días con nuestros Gos d'atura Català al rebaño.

Hemos visto buenos perros, con buenas aptitudes, hemos visto perros con demasiada obediencia y después sin trabajo. Todos los perros tenían físicamente una buena estructura que necesitamos para trabajar. Teníamos 15 perros en total que han venido de Bélgica, Holanda, Francia y Cataluña. También un perro de 14 años que tiene mucho ganas de trabajar.

Vamos a continuar haciendo esfuerzos para preservar el trabajo con rebaño en nuestra raza. Es muy importante guardar en el Gos d'atura Català esta energía burbujeante y el punto de orgullo que es típico en un perro de pastor!!



Crònica de la XXXIX Monogràfica del Gos d'Atura Català

Crónica de la XXXIX Monográfica del Gos d'Atura Català



A L'AGUAIT 21 BUTLLETÍ CLUB DEL GOS D'ATURA CATALÀ

Com bé sabeu el 16 de novembre de 2019 vam celebrar la XXXIX edició de la Monogràfica del Gos d'Atura Català al Parc de la Draga de Banyoles, en el marc de la Fira de Sant Martíà, dedicada al bestiar autòcton dels Països Catalans.

Enguany hi havia 62 gossos inscrits. Amb un nivell general molt elevat. No puc parlar individualment de tots els gossos que van participar a la Monogràfica. Però sí que diré que, a parer meu, tots els guanyadors, de totes les categories, eren gossos de primeríssim nivell morfològic.

Pel que fa al número d'inscripcions, sé que el moment no acompanya, les exposicions generalistes no tenen, ni de tros, els participants que tenien anys enrere. Per tant, en un context així, 62 gossos, quan la mitjana històrica d'inscripcions a la Monogràfica està a 69 gossos, no està malament. Però no amagaré que m'agradaria més participació. Especialment a la propera, que serà la XL, la 40ena Monogràfica!

Explicar-vos que tot i que a les 7 del matí ja ho estàvem muntant, vam començar amb retard. Per tant demano disculpes a tots els participants que van ser puntuals. Analtzarem els perquè i intentarem corregir-ho, doncs la puntualitat és impor-

Como bien sabéis el 16 de noviembre de 2019 celebramos la XXXIX edición de la Monográfica del Gos d'Atura Català en el Parque de la Draga de Banyoles, en el marco de la Fira de Sant Martíà, dedicada al ganado autóctono de los Países Catalanes.

Este año había 62 perros inscritos. Con un nivel general muy elevado. No puedo hablar individualmente de todos los perros que participaron en la Monográfica. Pero sí diré que, en mi opinión, todos los ganadores, de todas las categorías, eran perros de primerísimo nivel morfológico.

En cuanto al número de inscripciones, sé que el momento no acompaña, las exposiciones generalistas no tienen, ni de lejos, los participantes que tenían años atrás. Por lo tanto, en un contexto así, 62 perros, cuando la media histórica de inscripciones en la Monográfica está a 69, no está mal. Pero no oculto que me gustaría más participación. Especialmente a la próxima, que será la XL, la 40ª Monográfica!

Explicar que aunque a las 7 de la mañana ya lo estábamos montando, comenzamos con retraso. Por lo tanto pido disculpas a todos los participantes que fueron puntuales. Analtzaremos los porqués e intentaremos corregirlo, pues la puntualidad es impor-



tant. També vam tenir problemes amb el so del micro amb l'altaveu, que caldrà arreglar-lo.

Després de l'Exposició es va lliurar una placa d'agraïment al jutge Alain Pécoult. També a la jutgessa Elena Colls, que féu les confirmacions. Als comissaris. Així com al fotògraf, poca broma amb ser el fotògraf de la Monogràfica! Així com un reconeixement especial a la Laura Pascuet, Secretària de la Junta Directiva, per la grandíssima tasca que realitza. No només a nivell pràctic, que també; sinó també a nivell humà. És una companya extraordinària!

I finalment, vam lliurar una placa de reconeixement a la tasca de Maria Godayol i Prat, vídua de l'Àngel Jorba i Miserachs, als que molts consideren els primers recuperadors de la raça, amb l'afix de Laketània. A la vegada que la Junta Directiva proposa la Maria Godayol, i a l'Àngel Jorba (pòstum), socis honorífics del Club del Gos d'Atura Català. Aprofito per explicar que a la XL Monogràfica està previst fer un homenatge a tots els recuperadors i recuperadores del Gos d'Atura Català.



A la tarda vam fer la Jornada Tècnica sobre la morfologia del Gos d'Atura Català. Amb la participació de membres de la Directiva, jutges, i en concret, l'Alain Pécoult, jutge de la Monogràfica. Va ser una jornada molt interessant. Però igual que l'any passat, hi he trobat a faltar més participació de criadors associats

Seguidament vam fer el sopar de germanor on cal destacar el bon rotllo i l'alegria general!

I el diumenge vam fer l'exhibició d'agility, en la qual hi van participar 5 gossos d'atura català.

tante. También tuvimos problemas con el sonido del micro con el altavoz, que habrá que arreglarlo.

Después de la Exposición se entregó una placa de agradecimiento al juez Alain Pécoult. También a la juez Elena Colls, que hizo las confirmaciones. A los comisarios. Así como el fotógrafo, poca broma con ser el fotógrafo de la Monográfica! Así como un reconocimiento especial a Laura Pascuet, Secretaria de la Junta Directiva, por la grandísima labor que realiza. No sólo a nivel práctico, que también; sino también a nivel humano. Es una compañera extraordinaria!

Y finalmente, entregamos una placa de reconocimiento a la labor de María Godayol i Prat, viuda de Àngel Jorba i Miserachs, los que muchos consideran los primeros recuperadores de la raza, con el afixo de Laketània. A la vez que la Junta Directiva propone Maria Godayol, y Àngel Jorba (póstumo), socios honoríficos del Club del Gos d'Atura Català. Aprovecho para explicar que en la XL Monográfica está previsto realizar un homenaje a todos los recuperadores y recuperadores del Gos d'Atura Català.

Por la tarde hicimos la Jornada Técnica sobre la morfología del Gos d'Atura Català. Con la participación de miembros de la Directiva, jueces, y en concreto, Alain Pécoult, juez de la Monográfica. Fue una jornada muy interesante. Pero al igual que el año pasado, he echado en falta más participación de criadores asociados

Seguidamente hicimos la cena de hermandad donde cabe destacar el buen rollo y la alegría general!

Y el domingo hicimos la exhibición de agility, en la que participaron 5 perros pastor catalán. Nos

Ens en faltaven alguns per lesió, per temes laborals... Però tot i així va quedar una exhibició prou digna. I seguidament, vam convidar a la mainada a participar de l'activitat, i també algun gos d'atura que ho volia provar.

I finalment la demostració de treball amb Gos d'Atura Català i ovella ripollesa. Amb la participació de 6 gossos d'atura català. 4 de la nostra Terra: 2 gossos del País Valencià, 2 del Principat, i també 2 de França. Felicitar al guanyador, en Juli Bayot i el seu gos Panxo, una exhibició magnífica! Però també a tots els altres participants.

Cal destacar que dels 6 gossos, 5 van superar totes les proves: portar el ramat, fer zigzag entre les bales, conducció, passar per la màniga, entrar a la cleda; treure-les de la Cleda, i tornar-les a deixar al racó pel següent participant.

Així doncs, sembla que cada cop anem tenint més gossos preparats per les demostracions de treball, i cada cop amb més nivell. En aquest sentit el Club té previst fer algunes jornades formatives (ja se n'ha fet alguna) on us animo a participar-hi. I a la propera Monogràfica també tenim alguna idea...

Per acabar només em queden els agraïments. Agrair a la Fira de Sant Martirià per tot el seu suport i predisposició. Especialment a en Jaume, sé que enguany he estat especialment pesat! Agrair també a tots i totes les participants a la Monogràfica. I finalment agrair la tasca dels companys de la Junta Directiva del Club del Gos d'Atura Català.

Ens hi tornem a veure l'any que ve, si tot va bé!
Salut i llibertat!

faltaban algunos por lesión, por temas laborales... Pero aún así quedó una exhibición bastante digna. Y seguidamente, invitamos a los niños a participar de la actividad, y también algún gos d'atura que lo quería probar.

Y finalmente la demostración de trabajo con Gos d'Atura Català y oveja ripollesa. Con la participación de 6 gossos d'atura català. 4 de nuestra Tierra: 2 perros del País Valenciano, 2 del Principado, y también 2 de Francia. Felicitar al ganador, Juli Bayot y su perro Panxo, una exhibición magnífica! Pero también a todos los demás participantes.

Cabe destacar que de los 6 perros, 5 superaron todas las pruebas:

llevar el rebaño, hacer zigzag entre las vallas, conducción, pasar por la manga, entrar al redil; sacarlas de la Redil, y volverlas a dejar en el rincón por el siguiente participante.

Así pues, parece que cada vez vamos teniendo más perros preparados para las demostraciones de trabajo, y cada vez con más nivel. En este sentido el Club tiene previsto hacer algunas jornadas formativas (ya se ha hecho alguna) donde os animo a participar. Y la próxima Monográfica también tenemos alguna idea...



Para terminar sólo me quedan los agradecimientos. Agradecer a la Feria de Sant Martirià por todo su apoyo y predisposición. Especialmente a Jaume, sé que este año he sido especialmente pesado! Agradecer también a todos y todas las participantes en la Monográfica. Y finalmente agradecer la tarea de los compañeros de la Junta Directiva del Club del Gos d'Atura Català.

Nos volvemos a ver el año que viene, si todo va bien! Salud y libertad!

XXIV EXPOSICIÓ NACIONAL CANINA DE MARTORELL 2019 (especial de raça) XXIV EXPOSICIÓN NACIONAL CANINA DE MARTORELL 2019 (especial de raza)

19 de gener de 2019 / 19 de enero de 2019

Jutge / Juez: Vicenç Gascó
23 gossos en catàleg / 23 perros en catálogo

El gos d'atura català va ser la raça més nombrosa de l'exposició / El gos d'atura català fue la raza más numerosa de la exposición.



Agraïment a l'Eva Iglesias per les fotografies / Agradecimiento a Eva Iglesias por las fotografías

CADELLS FEMELLES CACHORROS HEMBRAS

398. PRUNA D'ESPINAVESSA

MP 3°

Criador / Criador: Agusti Toniatti Ferrero
Propietari / Prop.: Martinez Rodriguez, Manel

399. DUNA DES LLUÇANÈS

MP 1° MC

Criador / Criador: Àngel Casellas i Grau
Propietari / Prop.: Casellas i Grau, Àngel

400. QUECA DE L'ALBA DE SANT FOST

NR

Criadora / Cria.: Esperanza Lopez Madrid
Propietari / Prop.: Massana Rincon, Marc

401. QUELA DE L'ALBA DE SANT FOST

MP 2°

Criadora / Cria.: Mª Esperanza López Madrid
Propietària / Prop.: Lopez Madrid, Esperanza

CLASSE OBERTA MASCLES CLASE ABIERTA MACHOS

12. UI DES LLUÇANÈS

EXC 1° CAC

Criador / Criador: Àngel Casellas i Grau
Propietari / Prop.: Casellas i Grau, Àngel

13. FUM SISDITS

NR

Criadora / Criadora: Isabel Gomis Muller
Propietari / Prop.: Massana Rincon, Marc

CLASSE CAMPIONS MASCLES CLASE CAMPEONES MACHOS

14. TRAU DE CAMPDURÀ

EXC 2°

Criadora / Criador: Elena Colls Labayen
Propietari / Propietario: Godes Faura, Emili

15. CH REIG DE VALLESPINOSA

EXC 1° RAPPEL CAC MR 2° RREE

Criador / Criador: Joan Rovira
Propietari / Prop.: Rovira Llloch, Joan

CLASSE JOVES MASCLES CLASE JÓVENES MACHOS

16. CLAM DEL RIU GOST

EXC 1° CCJ MJ

Criador / Criador: Francesc Segura
Propietari / Prop.: Segura Olle, Francesc

17. CAPITA DE CAN BLAU

MB

Criadora / Criador: Mireia Matabosch
Propietària / Prop.: Matabosch, Mireia

CLASSE OBERTA FEMELLES CLASE ABIERTA HEMBRAS

18. BOIRA

EXC 1° CAC

Propietari / Propietario: Guillén, Xavier

19. JCH. GAMBA DES LLUÇANÈS

EXC 4°

Criador / Criador: Àngel Casellas i Grau
Propietari / Prop.: Casellas i Grau, Àngel

20. TERRA DE CAMPDURA

NR

Criadora / Criador: Elena Colls Labayen
Propietari / Prop.: Massana Rincon, Marc

21. ONDIA DE L'ALBA DE SANT FOST

EXC 2° RCAC

Criadora / Cria.: M^a Esperanza López Madrid
Propietària / Prop.: Lopez Madrid, Esperanza

22. BALLERINA DE CAN BLAU

EXC 3°

Criadora / Criador: Mireia Matabosch
Propietària / Prop.: Matabosch, Mireia

23. CHJ XYEBRA DE PASTORS

EXC 5°

Criador / Criador: Miguel Angel Edo
Propietària / Prop.: Soler Corral, Marta

CLASSE CAMPIONS FEMELLES CLASE CAMPEONES HEMBRAS

24. BALDUFA I D'ESPINAVESSA

EXC 1°

Criador / Criador: Agustí Tonietti
Propietari / Prop.: Rovira Llloch, Joan

25. CH EZKABA DE PASTORS DE BLO

EXC 2°

Criador / Criador: Miguel Angel Edo
Propietària / Prop.: Soler Corral, Marta

CLASSE VETERANS FEMELLES CLASE VETERANOS HEMBRAS

26. M CH GALA'S ARUBÍ VAN HOEFFLAECKEN'S COCÓ

EXC 2°

Criador / Criador: Joke Van Beek
Propietari / Propietario: Van Beek, Joke

27. GUIXA DES LLUÇANÈS

EXC 1° CCV MV

Criador / Criador: Àngel Casellas i Grau
Propietari / Prop.: Casellas i Grau, Àngel

CLASSE JOVES FEMELLES CLASE JÓVENES HEMBRAS

28. TRAMUNTANA DE VALLESPINOSA EXC 2° RCCJ

Criador / Criador: Joan Rovira
Propietari / Prop.: Rovira Llloch, Joan

29. CAVA DE CAN BLAU

EXC 1° CCJ

Criadora / Criador: Mireia Matabosch
Propietària / Prop.: Matabosch, Mireia

30. CORAL DE CAN BLAU

EXC 3°

Criadora / Criador: Mireia Matabosch
Propietària / Prop.: Matabosch, Mireia

XXIII EXPOSICIÓ INTERNACIONAL CANINA REUS 2019 (especial)

XXIII EXPOSICIÓN INTERNACIONAL CANINA REUS 2019 (especial)

16 i 17 de març de 2019 / 16 y 17 de marzo de 2019

Jutge / Juez: Alex Palacín
20 Gossos en catàleg / 20 Perros en catálogo

El gos d'atura català va ser la raça més nombrosa de l'exposició / El gos d'atura català fue la raza más numerosa de la exposición.



MOLT CADELLS MASCLES MUY CACHORROS MACHOS

493. LARRES ALSONDELCRIC
MP 1° MMC 3° BIS MUY CACHORROS
SÁBADO
Criadora / Criadora: Marta Soler Corral
Propietària / Prop.: Soler Corral, Marta

MOLT CADELLS FEMELLES MUY CACHORROS HEMBRAS

494. AISA ALSONDELCRIC
MP 1°
Criadora / Criadora: Marta Soler Corral
Propietària / Prop.: Soler Corral, Marta

CADELLS MASCLES CACHORROS MACHOS

495. EKAITZ DE PASTORS DE BLO
MP 1°
Criador / Criador: Miguel Angel Edo Breto
Propietària / Prop.: Edo Breto, Miguel Angel

496. ERNIO DE PASTORS DE BLO
MP 2°
Criador / Criador: Miguel Angel Edo
Propietària / Prop.: Soler Corral, Marta

CADELLS FEMELLES CACHORROS HEMBRAS

497. DUNA DES LLUÇANÈS

MP 2°

Criador / Criador: Àngel Casellas i Grau
Propietari / Prop.: Casellas i Grau, Àngel

498. QUELA DE L'ALBA DE SANT FOST

MP 1° MC 1° BIS CACHORROS SÂBADO

Criadora / Cria.: Mª Esperanza López Madrid
Propietària / Prop.: Lopez Madrid, Esperanza

CLASSE OBERTA MASCLES CLASE ABIERTA MACHOS

13. FUM SISDITS

EXC 1° CAC

Criadora / Criadora: Isabel Gomis Muller
Propietari / Prop.: Massana Rincon, Marc

14. ADONIS DE CAN BLAU

NR

Criadora / Criadora: Mireia Matabosch
Propietària / Prop.: Matabosch, Mireia

CLASSE CAMPIONS MASCLES CLASE CAMPEONES MACHOS

15. CH UI DES LLUÇANÈS

EXC 1° CACIB MR

Criador / Criador: Àngel Casellas i Grau
Propietari / Prop.: Casellas i Grau, Àngel

16. CH REIG DE VALLESPINOSA

EXC 2° RCACIB

Criador / Criador: Joan Rovira
Propietari / Prop.: Rovira Llonch, Joan

CLASSE JOVES MASCLES CLASE JÓVENES MACHOS

17. CAPITA DE CAN BLAU

EXC 1° CCJ

Criadora / Criadora: Mireia Matabosch
Propietària / Prop.: Matabosch, Mireia

CLASSE OBERTA FEMELLES CLASE ABIERTA HEMBRAS

18. BOIRA

EXC 3°

Criadora / Criadora: Maela Granziero
Propietari / Propietaria: Guillén, Xavier

19. ONDIA DE L'ALBA DE SANT FOST

EXC 1° CAC

Criadora / Cria.: Mª Esperanza López Madrid
Propietària / Prop.: Lopez Madrid, Esperanza

20. BALLERINA DE CAN BLAU

EXC 2° RCAC

Criadora / Criadora: Mireia Matabosch
Propietària / Prop.: Matabosch, Mireia

21. CHJ XYEBRA DE PASTORS DE BLO

EXC 4°

Criador / Criador: Miguel Angel Edo
Propietària / Prop.: Soler Corral, Marta

CLASSE CAMPIONS FEMELLES CLASE CAMPEONES HEMBRAS

22. CH. BALDUFA 1 D'ESPINAVESSA

EXC 1° CACIB MEJOR SEXO OPUESTO

Criador / Criador: Agustí Tonietti
Propietari / Prop.: Rovira Llonch, Joan

23. CH RUFA DE PASTORS DE BLO

EXC 3°

Criador / Criador: Miguel Angel, Edo Breto
Propietari / Prop.: Edo Breto, Miguel Angel

24. CH YUKA DE PASTORS DE BLO

EXC 2° RCACIB

Criador / Criador: Miguel Angel, Edo Breto
Propietari / Prop.: Edo Breto, Miguel Angel

CLASSE JOVES FEMELLES CLASE JÓVENES HEMBRAS

25. CAVA DE CAN BLAU

EXC 2°

Criador / Criador: Mireia Matabosch
Propietària / Prop.: Matabosch, Mireia

26. CORAL DE CAN BLAU

EXC 1° CCJ MJ

Criador / Criador: Mireia Matabosch
Propietària / Prop.: Matabosch, Mireia

XXXIX EXPOSICIÓ MONOGRÀFICA DEL GOS D'ATURA CATALÀ

XXXIX EXPOSICIÓN MONOGRÁFICA DEL GOS D'ATURA CATALÀ

16 de novembre de 2019 / 16 de noviembre de 2019. Banyoles (Girona)

Jutge / Juez: Alain Pecoult

Segon jutge / Segundo juez: Elena Colls

62 Gossos en catàleg / 62 Perros en catálogo

CLASSE INTERMITJA MASCLES CLASE INTERMEDIA MACHOS



1. BRI DES LLUÇANÈS MB 4°

Criador / Criador: Àngel Casellas i Grau
Propietari / Prop.: Etienne Turra Cabrafiga



2. CLAM DEL RIU GOST EXC 1° CAC

Criador i propietari / Criador y propietario:
Francesc Segura i Ollé



3. GROU EXC 2° RCAC

Criador / Criador: Agustí Toniatti i Ferreró
Propietari / Prop.: Antoni Bordas Escardo



**4. OPERA ROCK DU CLOS MILLETTE
MB 3°**

Criadora / *Cria.*: Roche Robert Marie-Cristine
Propietària / *Prop.*: Uta Nachtigäller



**CLASSE OBERTA MASCLES
CLASE ABIERTA MACHOS**



**5. BLAT D'ESPINAVERSA
EXC 2°**

Criador / *Criador*: Agustí Toniatti i Ferreró
Propietari / *Prop.*: Manel Martinez Rodriguez



**6. LUCK
S/C**

Propietari / *Prop.*: Carles Zamora Busquets



**7. MOIXERNÓ DE VALLESPINOSA
NR**

Criador / *Criador*: Joan Rovira i Llonch
Propietari / *Prop.*: Mar Ruiz Sarrión

**8. MOLLERIC DE VALLESPINOSA
EXC 1°**

Criador / *Criador*: Joan Rovira i Llonch
Propietària / *Prop.*: Eva Lopez Ruiz-Moyano



**9. PANXUT DE CAN PUIGMORENC
NR**

Criador i propietari / *Criador y propietario*:
Raimon Montoliu i Casals

CLASSE CAMPIONS MASCLES CLASE CAMPEONES MACHOS



10. CH OZZY DE PASTORS DE BLO NR

Criador / Criador: Miguel Àngel Edo i Bretó
Propietària / Prop.: Marie Cristine Roche Robert

11. CH. REIG DE VALLESPINOSA EXC 1° RAPPEL CAC

Criador i propietari / Criador y propietario:
Joan Rovira i Llunch



12. CH UI DES LLUÇANÈS EXC 2°

Criador i propietari / Criador y propietario:
Àngel Casellas i Grau



CLASSE JOVES MASCLES CLASE JÓVENES MACHOS



13. EKAITZ DE PASTORS DE BLO EXC 3°

Criador i propietari / Criador y propietario:
Miguel Àngel Edo i Bretó



14. GROC EXC 1° CCJ

Criador / Criador: Lluís Cubí
Propietari / Prop.: Àngel Casellas i Grau



**15. IT'S MAUSER BRONKS
EXC 2° RCCJ**

Criadora / Criadora: Anna Gorzewska
Propietària / Prop.: Mireia Matabosch i Oliveras



**16. LARRES ALSONDELCRIC
EXC 4°**

Criadora i propietària / Criadora y prop.:
Marta Soler Corral



**17. O'XURRO
MB**

Criadora / Criadora: Ann Sys Michielsen
Propietària / Prop.: Brigitte Bord



**CLASSE VETERANS MASCLES
CLASE VETERANOS MACHOS**

**18. ROURE D'ESPINAVERSA
EXC 1° CCV**

Criador / Criador: Agustí Toniatti Ferreró
Propietari / Prop.: Joan Rovira Llloch



**CLASSE INTERMITJA FEMELLES
CLASE INTERMEDIA HEMBRAS**



**19. AYLA ADELE DEL SOMNI CATALÀ
MB**

Criadora / Criadora: Uta Nachtigäller
Propietària / Prop.: Bianca Van Breugel



20. BALA DES LLUÇANÈS

EXC 3°

Criador / *Criador*: Àngel Casellas Grau
Propietari / *Prop.*: Joan Enric Valiente Vaello



21. CAVA DE CAN BLAU

MB

Criadora i propietària / *Criadora y prop.*:
Mireia Matabosch i Oliveras



22. DUNA DES LLUÇANÈS

EXC 1° CAC MR

Criador i propietari / *Criador y propietario*:
Àngel Casellas i Grau



23. QUECA DE L'ALBA DE SANT FOST

MB

Criadora / *Criadora*: Esperanza López Madrid
Propietari / *Prop.*: Marc Massana Rincón



24. QUELA DE L'ALBA DE SANT FOST

EXC 2°

Criadora i propietària / *Criadora y prop.*:
Esperanza López Madrid



CLUB DEL
GOS D'ATURA
CATALÀ



25. OZARA DU CLOS MILLETTE

MB

Criadora / *Cria.*: Roche Robert Marie-Christine
 Propietària / *Prop.*: Uta Nachtigäller



26. SORRA

NR

Criador / *Criador*: Agustí Toniatti i Ferreró
 Propietari / *Prop.*: Antoni Bordas Escardo

27. CH.J. TRAMUNTANA DE VALLESPINOSA

MB 4°

Criador i propietari / *Criador y propietario*:
 Joan Rovira i Llonch



**CLASSE OBERTA FEMELLES
 CLASE ABIERTA HEMBRAS**



28. ARAN DE MAS D'EN PAU

EXC 1° RCAC

Criadora i propietària / *Criador y prop.*:
 Anna Boquera Lambea



29. ARGENT DEL MAS D'EN PAU

NR

Criadora / *Criadora*: Anna Boquera Lambea
 Propietària / *Prop.*: Maria Teixidó Vallès

30. BOIRA

EXC 4°

Criadora / *Criadora*: Maela Granziero
 Propietari / *Prop.*: Xavier Guillén i Monsec



31. CORAL DE CAN BLAU

EXC 2°

Criadora i propietària / *Criadora y prop.:*
Mireia Matabosch i Oliveras



32. DAFNE DEL BOSQUE DE QUERCUS

S/C

Criador / *Cria:* Pedro Carlos Escartín Urra
Propietària / *Prop.:* Anna Boquera Lambea



33. DEJA-VU DE BELLAGOSCA

MB

Criador / *Criador:* Ronald Van Doornik
Propietari / *Prop.:* Àngel Casellas i Grau



34. ESKA DE GOSLEYDAN

MB

Criador / *Criador:* Javier Muñoz Carvajal
Propietari / *Prop.:* Àngel Casellas i Grau



35. I AM GUAPA

MB

Criadora / *Criadora:* Ann Sys Michielsen
Propietària / *Prop.:* Brigitte Bord



36. LLANEGA DE VALLESPINOSA

NR

Criador i propietari / *Criador y propietario:*
Joan Rovira i Llonch

37. NIKITA BONITO DEL FUEGO

MB

Criadora / *Criadora:* Heidi Staub
Propietària / *Prop.:* Mercedes Hänzi Debat



38. ONDIA DE L'ALBA DE SANT FOST

EXC

Criadora i propietària / *Criadora y prop.:*
Esperança Lopez Madrid



41. TERRA DE CAMPDURÀ

MB

Criadora / *Criadora:* Elena Colls Labayen
Propietari / *Prop.:* Marc Massana Rincon



39. PRUNA V D'ESPIAVESSA

MB

Criador / *Criador:* Agustí Toniatti i Ferreró
Propietari / *Prop.:* Antoni Bordas Escardo



42. WIKI DES LLUÇANÈS

MB

Criador / *Criador:* Àngel Casellas i Grau
Propietària / *Prop.:* Contxita Marsiñach Calderer



40. SÍNIA DES LLUÇANÈS

EXC 3°

Criador i propietari / *Criador y propietario:*
Àngel Casellas Grau



43. CH. J. XYEBRA DE PASTORS DE BLO

MB

Criador / *Criador:* Miguel Àngel Edo Bretó
Propietària / *Prop.:* Marta Soler Corral



CLASSE CAMPIONS FEMELLES CLASE CAMPEONES HEMBRAS



44. CH BALLERINA DE CAN BLAU EXC 1°

Criadora i propietària / *Criadora y prop.*:
Mireia Matabosch i Oliveras



45. CH. GAMBA DES LLUÇANÈS EXC 3°

Criador i propietari / *Criador y propietario*:
Àngel Casellas i Grau



46. CH JAYAZA DU CLOS MILLETTE NR

Criadora i propietària / *Criadora y prop.*:
Marie Christine Roche Robert

47. CH. MAREA DE PASTORS DE BLO EXC

Criador / *Criador*: Miguel Àngel Edo Bretó
Propietari / *Prop.*: Javier Muñoz Carvajal



48. CH. RUFA DE PASTORS DE BLO NR

Criador i propietari / *Criador y propietario*:
Miguel Àngel Edo i Bretó

49. CH. USUN DE GOSLEYDAN EXC

Criador i propietari / *Criador y propietario*:
Javier Muñoz Carvajal



50. CH. WONDERFUL DELILA DEL SOMNI CATALÀ EXC 2°

Criadora i propietària / *Criadora y prop.*:
Uta Nachtigäller



**51. CH. YUKA DE PASTORS DE BLO
EXC 4°**

Criador i propietari / *Criador y propietario:*
Miguel Àngel Edo i Bretó



**53. HEURA I DES LLUÇANÈS
EXC 1° CCJ**

Criador / *Criador:* Àngel Casellas i Gra
Propietària / *Prop.:* Olivia Tomic Sola



**CLASSE JOVES FEMELLES
CLASE JÓVENES HEMBRAS**



**54. O'NNA
MB 3°**

Criadora / *Criadora:* Brigitte Bord
Propietari / *Prop.:* André Do



**52. AISA ALSONDELCRIC
MB 2°**

Criadora i propietària / *Criadora y prop.:*
Marta Soler Corral



**CLASSE VETERANS FEMELLES
CLASE VETERANOS HEMBRAS**



56. CH. BALDUFA I D'ESPINAVESSA
EXC 1° CCV

Criador / *Criador*: Agustí Toniatti Ferreró
Propietari / *Prop.*: Joan Rovira Llonch



57. HORTA DES LLUÇANÈS
EXC 2°

Criador / *Criador*: Àngel Casellas Grau
Propietari / *Prop.*: Gabriel Fernández Abellan



58. MALLA DES LLUÇANÈS
EXC 3°

Criador i propietari / *Criador y propietario*:
Àngel Casellas i Grau



MOLT CADELLS MASCLES
MUY CACHORROS MACHOS

59. ESMOLET DE VALLESPINOSA
NR

Criador i propietari / *Criador y propietario*:
Joan Rovira i Llonch

CADELLS FEMELLES
CACHORROS HEMBRAS

60. DAINA DEL PLA DEL MESTRE
MP 3°

Criador / *Cria.*: Manel Martinez Rodriguez
Propietari / *Prop.*: Carles Zamora Busquets



61. ESCARRA ALSONDELCRIC
MP 1° MC

Criador i propietari / *Criador y propietario*:
Marta Soler Corral



62. MAYA DEL PLA DEL MESTRE

MP 2°

Criador i propietari / *Criador y propietario*:
Manel Martinez Rodriguez



55. QUEEWEE

MP 4°

Criadora / *Criadora*: Maulini Gyslaine
Propietària: Ann Sys Michielsen



PARELLES / PAREJAS



5. BLAT D'ESPINAVESSA

Criador / *Criador*: Agustí Toniatti i Ferreró
Propietari / *Prop.*: Manel Martinez Rodriguez

62. MAYA DEL PLA DEL MESTRE

Criador i propietari / *Criador y propietario*:
Manel Martinez Rodriguez

2°

14. GROC

Criador / *Criador*: Lluís Cubí
Propietari / *Prop.*: Àngel Casellas i Grau

45. CH. GAMBA DES LLUÇANÈS

Criador i propietari / *Criador y propietario*:
Àngel Casellas i Grau

NR

15. IT'S MAUSER BRONKS

Criadora / *Criadora*: Anna Gorzewska
Propietària / *Prop.*: Mireia Matabosch i Oliveras

21. CAVA DE CAN BLAU

Criadora i propietària / *Criadora y prop.*:
Mireia Matabosch i Oliveras

1°

16. LARRES ALSONDELCRIC

Criadora i propietària / *Criadora y prop.*:
Marta Soler Corral

52. AISA ALSONDELCRIC

Criadora i propietària / *Criadora y prop.*:
Marta Soler Corral

3°

11. CH. REIG DE VALLESPINOSA

Criador i propietari / *Criador y propietario*:
Joan Rovira i Llonch

36. LLANEGA DE VALLESPINOSA

Criador i propietari / *Criador y propietario*:
Joan Rovira i Llonch

NR

18. ROURE D'ESPINAVESSA

Criador / *Criador*: Agustí Toniatti Ferreró
Propietari / *Prop.*: Joan Rovira Llonch

27. CH.J. TRAMUNTANA DE VALLESPINOSA

Criador i propietari / *Criador y propietario*:
Joan Rovira i Llonch

NR

12. CH UI DES LLUÇANÈS

Criador i propietari / *Criador y propietario*:
Àngel Casellas i Grau

40. SÍNIA DES LLUÇANÈS

Criador i propietari / *Criador y propietario*:
Àngel Casellas Grau

4. OPERA ROCK DU CLOS MILLETTE

Criadora / *Cria.*: Roche Robert Marie-Cristine
Propietària / *Prop.*: Uta Nachtigäller

25. OZARA DU CLOS MILLETTE

Criador / *Cria.*: Roche Robert Marie-Christine
Propietària / *Prop.*: Uta Nachtigäller

NR

LOTS DE CRIA / LOTES DE CRÍA



DES LLUÇANÈS

1°

22. DUNA DES LLUÇANÈS

Criador i propietari / *Criador y propietario*:
Àngel Casellas i Grau

57. HORTA DES LLUÇANÈS

Criador / *Criador*: Àngel Casellas Grau
Propietari / *Prop.*: Gabriel Fernàndez Abellan

40. SÍNIA DES LLUÇANÈS

Criador i propietari / *Criador y propietario*:
Àngel Casellas Grau

12. CH UI DES LLUÇANÈS

Criador i propietari / *Criador y propietario*:
Àngel Casellas i Grau

DE VALLESPINOSA

59. ESMOLET DE VALLESPINOSA

Criador i propietari / *Criador y propietario*:
Joan Rovira i Llonch

36. LLANEGA DE VALLESPINOSA

Criador i propietari / *Criador y propietario*:
Joan Rovira i Llonch

7. MOIXERNÓ DE VALLESPINOSA

Criador / *Criador*: Joan Rovira i Llonch
Propietària / *Prop.*: Mar Ruiz Sarrión

8. MOLLERIC DE VALLESPINOSA

Criador / *Criador*: Joan Rovira i Llonch
Propietària / *Prop.*: Eva Lopez Ruiz-Moyano

11. CH. REIG DE VALLESPINOSA

Criador i propietari / *Criador y propietario*:
Joan Rovira i Llonch

27. CH.J. TRAMUNTANA DE VALLESPINOSA

Criador i propietari / *Criador y propietario*:
Joan Rovira i Llonch

DE L'ALBA DE SANT FOST

23. QUECA DE L'ALBA DE SANT FOST

Criadora / *Cria.*: Esperanza López Madrid
Propietari / *Prop.*: Marc Massana Rincón

24. QUELA DE L'ALBA DE SANT FOST

Criadora i propietària / *Criadora y prop.*:
Esperanza López Madrid

38. ONDIA DE L'ALBA DE SANT FOST

Criadora i propietària / *Criadora y prop.*:
Esperança Lopez Madrid

RECONeixEMENT SOCIS D'HONOR RECONOCIMIENTO SOCIOS DE HONOR



L'Àngel Jorba i Miserachs (Pòstum) i Maria Godayol i Prat. Per la important tasca feta amb el gos d'atura català

MILLOR MASCLE I FEMELLA MONOGRÀFICA 2019 MEJOR MACHO Y HEMBRA MONOGRÀFICA 2019



CH Reig de Vallespinosa i Duna des Lluçanes



Enguany celebrem una jornada tècnica, en el si de l'organització de la XXXIX exposició monogràfica de morfologia del gos d'atura català.

Enguany comptem amb la presència de membres del nostre club que van venir a exemplificar el treball amb la nostra raça amb els ramats des de la veïna França, a més de participar amb els seus exemplars en l'exposició i que ja heu pogut veure en altres de les activitats del club.

També amb la presència, l'opinió i l'experiència del jutge d'aquesta monogràfica, el senyor Alain Pecoult, que amablement va participar del col·loqui i ens va donar la seva visió de la raça.

I amb la participació del president d'honor del club el senyor Agustí Toniatti, que va dirigir la visió dels participants sobre diferents aspectes, i va brindar les seves reflexions.

Es va passar el vídeo de l'estàndard de la raça en francès pels companys i el jutge present, i es va començar la xerrada.

Es va parlar de com responen els exemplars actuals a les característiques de l'estàndard. Es va aprofundir en la diferència en el pèl com a diferència principal, ja que es va coincidir que la resta de característiques segueixen presents de manera excel·lent en la majoria d'exemplars, és a dir, continuem seleccionant mantenint l'estàndard.

Este año celebramos una jornada técnica, en el seno de la organización de la XXXIX exposición monográfica de morfología del gos d'atura català.

Este año contamos con la presencia de miembros de nuestro club que vinieron a ejemplificar el trabajo con nuestra raza con los rebaños desde la vecina Francia, además de participar con sus ejemplares en la exposición y que ya habéis podido ver en otras de las actividades del club.

También con la presencia, la opinión y la experiencia del juez de esta monográfica, el señor Alain Pecoult, que amablemente participó del coloquio y nos dio su visión de la raza.

Y con la participación del presidente de honor del club el señor Agustí Toniatti, que dirigió la visión de los participantes sobre distintos aspectos, y brindó sus reflexiones.

Se pasó el vídeo del estándar de la raza en francés por los compañeros y el juez presente, y se comenzó la charla.

Se habló de como responden los ejemplares actuales a las características del estándar. Se profundizó en la diferencia en el pelo como diferencia principal, ya que se coincidió en que el resto de características siguen presentes de forma excelente en la mayoría de ejemplares, es decir, seguimos seleccionando manteniendo el estándar.

El senyor Toniatti va explicar que la diferència de pèl en els exemplars actuals, es deu a una alimentació més proteica pels pinsos actuals que busquen proporcionar vistositat a tomb desitjat per moltes races, a la vida de l'animal, en la seva majoria no viuen en el camp, i una tercera raó és la introducció de línies molt més peludes fa uns anys mitjançant registres inicials. Això sí que ho hauríem d'intentar anar erradicant mitjançant la selecció en reproduir evitant els progenitors i creus que ens donin exemplars amb aquesta mena de pèl.

El pèl ha de ser rústic i ha de perdre's una bona proporció de subpèl en l'estiu.

Se suscita discussió sobre que el pèl rústic es penalitza a l'hora de triomfar en les exposicions quan es competeix amb altres races en les quals sí que es busca la vistositat en el mantell. Hi ha participants que opinen que els jutges generalistes no solen premiar races poc vistoses encara que els exemplars responguin millor a l'estàndard de la seva raça que els que puguen al podi.

Es va tornar al tema dels tipus de pèl admetent que el pèl una mica suau pot permetre's, però no el pèl excessivament arrissat que no és típic.

Es va parlar després que no volem que s'estableixi una línia de treball com en altres races en les quals s'ha anat canviant l'estàndard abandonant funcionalitats. El gos d'atura, sempre hauria de ser capaç de treballar, i les seves

El señor Toniatti explicó que la diferencia de pelo en los ejemplares actuales, se debe a una alimentación más proteica por los piensos actuales que buscan proporcionar vistositad al pelo deseado por muchas razas, a la vida del animal, en su mayoría no viven en el campo, y una tercera razón es la introducción de líneas

mucho más peludas hace unos años mediante registros iniciales. Esto sí lo deberíamos intentar ir erradicando mediante la selección al reproducir evitando los progenitores y cruces que nos den ejemplares con este tipo de pelo.

El pelo debe ser rústico y debe perderse una buena proporción de subpelo en el verano.

Se suscita discusión acerca de que el pelo rústico se penaliza a la hora de triunfar en las exposiciones cuando se compete con otras razas en las que sí se busca la vistositad en el manto. Hay participantes que opinan que los jueces generalistas no suelen premiar razas poco vistosas aunque los ejemplares respondan mejor al estándar de su raza que los que suben al pódium.

Se volvió al tema de los tipos de pelo admitiendo que el pelo un poco suave puede permitirse, pero no el pelo excesivamente rizado que no es típico.

Se habló después de que no queremos que se establezca una línea de trabajo como en otras razas en las que se ha ido cambiando el estándar abandonando funcionalidades. El gos d'atura, siempre debería ser capaz de trabajar, y



característiques ho doten per a l'entorn en el qual es va desenvolupar.

El senyor Pecoult va parlar que li havien agradat molt els exemplars que van ocupar els primers llocs en l'exposició, però es va queixar que algunes femelles tenien males proporcions i altres caps poc femenins. Com a defecte més generalitzat va ressaltar l'obertura de mans i peus. El senyor Tonietti aclareix que els espolons baixos fan que sempre obrin una mica els peus, no és el mateix tenir quatre dits que sis, però el moviment ha de ser paral·lel.



Es va parlar de caràcter. Originalment hi havia gossos que treballaven amb centenars d'ovelles i eren extraordinàriament actius i uns altres que romanien a les cases acompanyant el bestiar boví i vigilant la casa que eren més tranquils. Avui dia, notem que fins i tot dins d'una ventrada animals de temperament més o menys actiu. Nostre sol ser tímid que no porgós amb desconeguts, ha de tenir caràcter però no mal caràcter cap al seu amo.

Ressaltem que el que es jutja en les exposicions i concursos és la morfologia, és a dir, l'adequació a un estàndard quant a aspecte, proporcions, moviment i caràcter.

Van sorgir també diversos temes sobre les exposicions, els campionats i la responsabilitat del club de vetllar perquè els resultats s'ajusten a l'estàndard, fomentant la formació i la difusió de la raça.

Es van apuntar característiques a vigilar que poden estar en el límit i arribar a convertir-se en defectes. Les proporcions per a evitar gossos massa llargs. La cua per a evitar cues tipus setter o tipus husky. El pèl per a evitar pèls sedosos i excés en la cara. Les angulacions per a evitar les massa rectes que condueixen a moviments no funcionals.

En conjunt, una jornada molt interessant amb molta informació i temes sobre els quals reflexionar.

sus características lo dotan para el entorno en el que se desarrolló.

El señor Pecoult habló de que le habían gustado mucho los ejemplares que ocuparon los primeros puestos en la exposición, pero se quejó de que algunas hembras tenían malas proporciones y otras cabezas poco femeninas. Como defecto más generalizado resaltó la apertura de manos y pies. El señor Tonietti aclara que los espolones bajos hacen que siempre abran un poco los pies, no es lo mismo tener cuatro dedos que seis, pero el movimiento ha de ser paralelo.

Se habló de carácter. Originalmente había perros que trabajaban con cientos de ovejas y eran extraordinariamente activos y otros que permanecían en las casas acompañando el ganado vacuno y vigilando la casa que eran más tranquilos. Hoy en día, notamos que incluso dentro de una camada animales de temperamento más o menos activo. Nuestro suele ser tímido que no miedoso con desconocidos, debe tener carácter pero no mal carácter hacia su dueño.

Resaltamos que lo que se juzga en las exposiciones y concursos es la morfología, es decir, la adecuación a un estándar en cuanto a aspecto, proporciones, movimiento y carácter.

Surgieron también diversos temas acerca de las exposiciones, los campeonatos y la responsabilidad del club de velar porque los resultados se ajusten al estándar, fomentando la formación y la difusión de la raza.

Se apuntaron características a vigilar que pueden estar en el límite y llegar a convertirse en defectos. Las proporciones para evitar perros demasiado largos. La cola para evitar rabos tipo setter o tipo husky. El pelo para evitar pelos sedosos y exceso en la cara. Las angulaciones para evitar las demasiado rectas que conducen a movimientos no funcionales.

En conjunto, una jornada muy interesante con mucha información y temas sobre los que reflexionar.



BEWITAL petfood

Dr. Jürgen Wigger, propietari de BEWITAL petfood.
Dr. Jürgen Wigger, propietario de BEWITAL petfood.

Dr. Wigger, pot presentar breument la seva empresa?

BEWITAL va ser fundada pel meu pare, Bernhard Wigger, en 1963. «Empresa ve de "emprendre", "fer alguna cosa"», pensava ell llavors, idea central que encara avui ens caracteritza. La nostra producció sostenible ha posicionat a BEWITAL petfood entre els fabricants d'aliments per a animals domèstics més moderns d'Alemanya. Però per a nosaltres també és important no oblidar les nostres arrels com a empresa familiar de la regió de Münster. Amb aquesta filosofia, som una empresa arrelada i un proveïdor fiable per als nostres distribuïdors especialitzats i majoristes des de fa més de 50 anys.

Què és el que tenen d'especial els seus productes?

Amb les marques BELCANDO® d'aliments per a gossos i LEONARDO® per a gats, apostem per una qualitat superior d'òptima relació cost-benefici. El que ens diferencia de la competència és, d'una banda, el nostre procés de producció únic amb el qual processem quantitats elevades de carn fresca per als nostres aliments secs. Per un altre, desenvolupem les nostres fórmules d'acord amb els últims coneixements científics i basant-nos en una concepció holística de l'alimentació. Així doncs, els nostres productes contenen ingredients especials i «superaliments», que influeixen positivament en la vitalitat de l'animal.

Quines tendències creu que s'obriran camí en el futur? Tindran un major protagonisme les proteïnes d'insectes, els superaliments o les fórmules veganas?

Les proteïnes procedents d'insectes són una alternativa interessant, sobretot com a solu-

Dr. Wigger, ¿puede presentar brevemente su empresa?

BEWITAL fue fundada por mi padre, Bernhard Wigger, en 1963. «Empresa viene de "emprender", "hacer algo"», pensaba él entonces, idea central que todavía hoy nos caracteriza. Nuestra producción sostenible ha posicionado a BEWITAL petfood entre los fabricantes de alimentos para animales domésticos más modernos de Alemania. Pero para nosotros también es importante no olvidar nuestras raíces como empresa familiar de la región de Münster. Con esta filosofía, somos una empresa arraigada y un proveedor fiable para nuestros distribuidores especializados y mayoristas desde hace más de 50 años.

¿Qué es lo que tienen de especial sus productos?

Con las marcas BELCANDO® de alimentos para perros y LEONARDO® para gatos, apostamos por una calidad superior de óptima relación coste-beneficio. Lo que nos diferencia de la competencia es, por un lado, nuestro proceso de producción único con el que procesamos cantidades elevadas de carne fresca para nuestros alimentos secos. Por otro, desarrollamos nuestras fórmulas de acuerdo con los últimos conocimientos científicos y basándonos en una concepción holística de la alimentación. Así pues, nuestros productos contienen ingredientes especiales y «superalimentos», que influyen positivamente en la vitalidad del animal.

¿Qué tendencias cree que se abrirán camino en el futuro? ¿Tendrán un mayor protagonismo las proteínas de insectos, los superalimentos o las fórmulas veganas?

Las proteínas procedentes de insectos son una alternativa interesante, sobre todo como solu-

La nova «obra mestra»: BELCANDO MASTERCRAFT amb un 80 % de carn fresca

La nueva «obra maestra»: BELCANDO MASTERCRAFT con un 80 % de carne fresca



ció al tema de les al·lèrgies. Encara que de moment no hem trobat un proveïdor d'insectes que compleixi les nostres exigències de qualitat. Amb freqüència, les condicions higièniques dels criaderos no satisfan les nostres expectatives. A més, l'acceptar els insectes en l'alimentació —tant per part de la persona com per part de l'amo d'un animal— encara costa bastant com per poder classificar realment de tendència la proteïna d'insectes.

Les fórmules veganas també són actualment marginals. La majoria de propietaris de gossos o gats són molt conscients de la necessitat que aquests tenen de proteïna animal. Nosaltres pensem que una alimentació vegana no és apropiada, especialment per als gats. Per això no creiem que l'alimentació vegana de gossos i gats es converteixi en una tendència.

En general, els propietaris de gossos són ara més conscients de la necessitat d'oferir a les seves mascotes ingredients saludables que, a part del mer valor nutritiu, tinguin també una utilitat beneficiosa per a la seva salut. Una alimentació com aquesta, formulada seguint un principi integral, gaudeix de major confiança entre els amos d'animals que una altra tipus «aliment espacial», és a dir, creada a partir de components individuals molt processats. Els ingredients amb un valor nutritiu i fisiològic afegit responen clarament a la tendència cap al natural i, en la nostra opinió, van a seguir cobrant rellevància.

En la fira Interzoo d'aquest any en Núremberg, van presentar el seu nou aliment sec per a gossos «MASTERCRAFT». Quina és la característica més especial d'aquesta línia i quant temps han trigat a desenvolupar-la?

ció al tema de las alergias. Aunque por el momento no hemos encontrado un proveedor de insectos que cumpla nuestras exigencias de calidad. Con frecuencia, las condiciones higiénicas de los criaderos no satisfacen nuestras expectativas. Además, el aceptar los insectos en la alimentación —tanto por parte de la persona como por parte del dueño de un animal— aún cuesta bastante como para poder clasificar realmente de tendencia la proteína de insectos.

Las fórmulas veganas también son actualmente marginales. La mayoría de propietarios de perros o gatos son muy conscientes de la necesidad que estos tienen de proteína animal. Nosotros pensamos que una alimentación vegana no es apropiada, especialmente para los gatos. Por ello no creemos que la alimentación vegana de perros y gatos se convierta en una tendencia.

En general, los propietarios de perros son ahora más conscientes de la necesidad de ofrecer a sus mascotas ingredientes saludables que, aparte del mero valor nutritivo, tengan también una utilidad beneficiosa para su salud. Una alimentación como esta, formulada siguiendo un principio integral, goza de mayor confianza entre los dueños de animales que otro tipo «alimento espacial», es decir, creada a partir de componentes individuales muy procesados. Los ingredientes con un valor nutritivo y fisiológico añadido responden claramente a la tendencia hacia lo natural y, en nuestra opinión, van a seguir cobrando relevancia.

En la feria Interzoo de este año en Núremberg, presentaron su nuevo alimento seco para perros «MASTERCRAFT». ¿Cuál es la característica más especial de esta línea y cuánto tiempo han tardado en desarrollarla?

Els productes MASTERCRAFT són, amb diferència, els de major qualitat que oferim. Per això els cridem també la nostra «obra mestra»: es tracta del primer aliment amb un 80 % de carn fresca i un 20 % d'ingredients holístics o superaliments, cadascun d'ells amb una qualitat en la qual no fem concessions. Així, en les nostres fórmules renunciem per complet a les farines de carn, cereals o patates. Com a particularitat addicional, les cinc categories mostren un perfil nutricional uniforme. D'aquesta forma, les varietats es poden canviar o combinar com es vulgui sense por a efectes negatius.

Els primers assajos els vam fer al setembre de 2013. El desenvolupament ha durat molt més del que havíem previst. Al principi volíem llançar els productes al començament de 2016, però aviat ens vam adonar que les qualitats de la carn fluctuen molt. Per això vam haver d'integrar un pas previ bastant laboriós de preparació de la carn. Solament d'aquesta forma és possible garantir una qualitat fiable i constant, fins i tot en els productes amb un contingut molt alt de carn.

En la línia MASTERCRAFT no solament lluitem per aconseguir la proporció més alta possible de carn fresca en els aliments secs: els nostres productes pretenen oferir molt més que això. Buscant la millor recepta possible, hem provat una àmplia sèrie d'ingredients a més de la carn en si.

També responem a aquells clients que no volen donar-li de menjar al seu gos tots els dies el mateix. Amb els aliments secs no solament hem aconseguit que puguin intercanviar-se entre ells com es desitgi, sinó que a més hem adaptat als nostres mercats el concepte –molt estès en EE. UU.– dels aderezos. Amb els MASTERCRAFT Toppings, presentats en una pràctica borsa per a menjar fresc, l'amo pot combinar al seu gust un menú diferent cada dia per al seu gos.



Amb els MASTERCRAFT Toppings, els amos ofereixen als seus gossos un menú fresc i diferent cada dia

Con los MASTERCRAFT Toppings, los dueños ofrecen a sus perros un menú fresco y distinto cada día

Los productos MASTERCRAFT son, con diferencia, los de mayor calidad que ofrecemos. Por eso los llamamos también nuestra «obra maestra»: se trata del primer alimento con un 80 % de carne fresca y un 20 % de ingredientes holísticos o superalimentos, cada uno de ellos con una calidad en la que no hacemos concesiones. Así, en nuestras fórmulas renunciemos por completo a las harinas de carne, cereales o patatas. Como particularidad adicional, las cinco categorías muestran un perfil nutricional uniforme. De esta forma, las variedades se pueden cambiar o combinar como se quiera sin miedo a efectos negativos.

Los primeros ensayos los hicimos en septiembre de 2013. El desarrollo ha durado mucho más de lo que habíamos previsto. Al principio queríamos lanzar los productos a comienzos de 2016, pero pronto nos dimos cuenta de que las calidades de la carne fluctúan mucho. Por ello tuvimos que integrar un paso previo bastante laborioso de preparación de la carne. Solo de esta forma es posible garantizar una calidad fiable y constante, incluso en los productos con un contenido muy alto de carne.

En la línea MASTERCRAFT no solo luchamos por conseguir la proporción más alta posible de carne fresca en los alimentos secos: nuestros productos pretenden ofrecer mucho más que eso. Buscando la mejor receta posible, hemos probado una amplia serie de ingredientes además de la carne en sí.

También respondemos a aquellos clientes que no quieren darle de comer a su perro todos los días lo mismo. Con los alimentos secos no solo hemos conseguido que puedan intercambiarse entre ellos como se desee, sino que además hemos adaptado a nuestros mercados el concepto –muy extendido en EE. UU.– de los aderezos. Con los MASTERCRAFT Toppings, presentados en una práctica bolsa para comida fresca, el dueño puede combinar a su gusto un menú distinto cada día para su perro.



Con carne fresca



¡Fresco, más fresco, BELCANDO®
– con carne fresca!

¿También a usted le importan la procedencia y la composición del alimento que le da a su perro? Entonces tenemos lo que necesita: **BELCANDO® Super** – Alimento seco de alta gama made in Germany. Lo que lo hace especial: Formulado con carne fresca de músculo. Esto es posible gracias al procedimiento «Thermal-Mix» de BEWITAL, único en el mundo. De manera similar a la cocción al vapor propia de una cocina saludable, aquí se utiliza casi exclusivamente vapor de agua para descomponer los nutrientes. Las ventajas: Se conservan las vitaminas y otras sustancias naturales de los ingredientes. Al mismo tiempo, los perros prefieren claramente el sabor de **BELCANDO®**.



BELCANDO® – los ingredientes marcan la diferencia

BEWITAL petfood

Bewital petfood GmbH & Co. KG • Industriestr. 10 • D-46354 Südlohn • Tel.: +49 2862 581-400 • www.belcando.com • Made in Germany